

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства
Кафедра теории и методики обучения естествознанию, математике
и информатике в период детства

**Формирование у детей представлений о себе
в старшем дошкольном возрасте**

Выпускная квалификационная работа

Квалификационная работа
допущена к защите
Зав. кафедрой Л.В. Воронина

дата

подпись

Исполнитель:
Большакова Анна Александровна,
обучающийся БД – 55zСС группы

подпись

Научный руководитель:
Моисеева Людмила Владимировна
д-р пед. наук, профессор

подпись

Екатеринбург 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О САМОМ СЕБЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	9
1.1 Аспекты проблемы развития представлений о самом себе у детей старшего дошкольного возраста.....	9
1.2 Формирования представления о себе в старшем дошкольном возрасте, его значение	15
1.3 Особенности личностного развития дошкольников.....	31
1.4 Проблема взаимосвязи представления о себе и формирования личностных качеств детей дошкольного возраста.....	40
ГЛАВА 2. ОПЫТНО–ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	47
2.1 Диагностика сформированности представлений о себе у детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования...	47
2.2 Описания опыта работы по формированию представлений о себе у детей старшего дошкольного возраста на формирующем этапе исследования.....	56
2.3 Качественные и количественные результаты исследования. Анализ результатов диагностики.....	60
2.4 Рекомендации по развитию исследовательской деятельности и влияния на формирование личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста.....	66
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	71
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	73
ПРИЛОЖЕНИЕ 1.....	80
ПРИЛОЖЕНИЕ 2.....	87

ПРИЛОЖЕНИЕ 3.....	88
ПРИЛОЖЕНИЕ 4.....	90
ПРИЛОЖЕНИЕ 5.....	91

ВВЕДЕНИЕ

Дошкольный возраст является начальным этапом формирования личности, в течение которого у ребенка появляются такие личностные новообразования, как овладение нравственными нормами, соподчинение мотивов, а также формирование произвольности поведения. В настоящее время, когда для современного общества колоссальную роль содержит исследование общественно интенсивной позиции человека, содействующей его личностному развитию, в особенности значимым считается вопрос развития индивидуальной идентичности и, в первую очередь, ключевых условий, оказывающих влияние на ее развитие.

Значение представления о себе состоит в том, что ребенок приобретает определенное отношение к окружающему миру, взрослым и к себе именно в старшем дошкольном возрасте. Являясь главным новообразованием этого периода в жизни ребенка. Представления о себе предполагает изменения не только деятельности от игровой до учебной, но и социальное положение ребенка. Перед дошкольной образовательной организацией поставлена цель, добиться всестороннего развития ребенка, чтобы каждый ребенок вырос не только сознательным членом общества, не только здоровым и крепким, но и инициативным, думающим, способным на творческий подход в любой деятельности. На это указывается в ст. 48 ФЗ «Об образовании в РФ».

Исходя из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), в центре внимания педагогов должна быть ориентация образовательного процесса на формирование общей культуры личности дошкольника и на их реализацию.

Необходимо так организовать взаимодействие с ребенком, чтобы оно было направлено на формирование познавательной самостоятельности и инициативности.

Именно на этапе дошкольного детства формируются качества и свойства психики детей, которые определяют собой общий характер

поведения ребенка, уже в раннем возрасте дети проявляют интерес к себе своему телу, движениям, внешнему виду, а также особый интерес к окружающим людям и их взаимоотношениям. Сформированные представления о себе влияют на становление отношений ребенка с людьми (взрослыми и сверстниками) и на развитие всех видов детской деятельности.

Ведущую роль в развитии детской личности играет обучение в широком смысле слова, которые заключаются в условиях общественного опыта, накопительного предшествующими поколениями, в овладении материальной и духовной культурой, созданной человечеством.

В зарубежной литературе значительное количество исследований отводится личностному представлению о себе детей дошкольного возраста.

При этом они, разумеется, видели и видят специфику как собственно психического, так и личностного развития. Необходимость единого подхода в изучении познавательной сферы и личности обосновывалась в работах Л.С. Выгодского (1984), Н.С. Лейтеса (1971), Д.Б. Эльконина (1971).

Л.С. Выготский подчеркивал необходимую значимость игры дошкольников, которая заключается в том, что свобода и самостоятельность детей сочетается с подчинением правилам игры.

Во многих исследованиях отмечается, что возможности воспитательного процесса в дошкольных образовательных организациях для формирования представлений о себе у детей используются недостаточно. Это объясняется недостаточной методической разработанностью этого процесса.

Поэтому возникает **противоречие** между необходимостью формирования представлений о себе у дошкольников и недостаточной разработанностью методики его формирования.

Этим противоречием определяется **проблема исследования**: какие педагогические приемы формирования представлений о себе в старшем дошкольном возрасте.

Актуальность проблемы выпускной квалификационной работы определяется тем, что представления о самом себе дошкольников является одной из актуальных проблем современного дошкольного образования, призванного воспитать личность, способную к саморазвитию и самосовершенствованию.

Цель исследования: определить, теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования у детей дошкольного возраста представлений о себе.

Объект исследования: процесс развития представлений о себе детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: психолого–педагогические условия формирования у детей представлений о себе.

Гипотеза исследования: развитие представлений о себе детей дошкольного возраста будет успешным при выполнении следующих условий:

- создание пространственной предметно–развивающей среды, способствующей, развитию познавательного интереса и самостоятельности у детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с родителями по созданию условий для познавательного интереса дошкольников в условиях семьи.

В соответствии с целью и гипотезой были определены **задачи исследования:**

- 1) рассмотреть теоретические основы развития представлений о себе детей дошкольного возраста и взаимосвязи с ним формирования личностных качеств;
- 2) выявить и обосновать педагогические условия развития представлений о себе детей дошкольного возраста;
- 3) провести экспериментальное исследование развития представлений о себе детей дошкольного возраста.

Для решения поставленных задач и проверки гипотезы были использованы **следующие методы исследования:** теоретический анализ и обобщение психолого–педагогической литературы по проблеме исследования, наблюдение за учебно–воспитательным процессом, педагогический эксперимент, статистические методы обработки данных.

Теоретическая база исследования. Зарубежные концепции анализировали психическое развитие дошкольников с двух позиций: в рамках подхода биогенетики к оценке движущихся сил и источника формирования психики в онтогенезе (З. Фрейд, М. Кляйн, А. Адлер, М. Малер и др.) [18, 35]. И в рамках признания значимости роли воспитания и наружных условий среды в качестве основных элементов, которые находятся в основе формирования поведения (Э. Эриксон, Дж. Гевирц, Р.Сирс, Д. Бокум, Г. Крайг, и др.) [11, 20].

Большинство ведущих отечественных психологов (Б.Г. Ананьев, А.В. Брушлинский, Л.И. Божович, В.В. Давыдов, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, С.Л. Рубинштейн, М.Г. Ярошевский, Д.Б. Эльконин и др.) [15,40,41] оценивают психическое развитие в согласии с формированием личности.

База исследования. Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 3 «Радуга» г. Североуральск.

Этапы исследования. Исследование проводилось в три этапа.

Первый этап (сентябрь – октябрь 2016) – поисково-констатирующий. Это этап теоретического осмысления проблемы исследования, изучения состояния ее разработанности в научно–методической литературе. Осуществлялся и анализ практического состояния проблемы, определялись теоретические и методологические основы исследования. Были определены методологические предпосылки, цели, задачи научного поиска, формировалась гипотеза, разрабатывались программа и методика исследования. На данном этапе составлен план экспериментальной работы,

организовано проведение констатирующего этапа с целью определения направлений исследования, разработки методики экспериментальной работы.

Второй этап (ноябрь 2016 – март 2017) – проведение опытно-экспериментальной работы. Разработка и апробация методики работы. Уточнение гипотезы, обработка полученных данных.

Третий этап (апрель 2017) – контрольно–обобщающий, на котором изучались результаты контрольного этапа экспериментальной работы, проводилась систематизация и обобщение результата, формулировались выводы и рекомендации, оформлялись полученные данные исследования.

Практическая значимость состоит в использовании материалов исследования в педагогической деятельности педагогов дошкольных образовательных учреждений.

Структура и объем работы. Работа имеет следующее содержание: введение, две главы, заключение, список литературы.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О САМОМ СЕБЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1 Аспекты проблемы развития представлений о самом себе у детей старшего дошкольного возраста

В современном мире перед человечеством стоит проблема собственной идентичности. Размышления над вопросами «Кто я?», «Какой я?» появляются в результате неизбежных изменений, происходящих на различных уровнях человеческого существования – физическом, социальном, личностном – сопровождаются нарушением ощущения внутреннего развития, чувства внутренней устойчивости и целостности. Так, кардинальные социально-экономические изменения, произошедшие в нашей стране за последние десятилетия, отразились в трансформации индивидуального и общественного сознания. Политический и культурный кризис привел к потере индивидуальной и групповой идентификации, к изменению содержания психосоциальной идентичности. Это не могло не сказаться на процессе вхождения детей в мир взрослых, присвоения ими установок, норм и нравственных эталонов, определяющих социальное поведение и взаимодействие людей.

Значимость данной проблемы возрастает в связи с тем, что на современном этапе российское общество находится в сложном и противоречивом процессе становления и с особой остротой встает вопрос о способах и средствах социализации ребенка, поскольку цивилизованное общество заинтересовано в успешном формировании социального опыта подрастающего поколения. От того, насколько дети дошкольного возраста будут готовы к социальным отношениям, зависит путь развития нашего общества в настоящее время и в будущем.

В ФГОС дошкольного общего образования социально-личностная компетенция рассматривается, как готовность самостоятельно решать задачи связанные с общением и взаимодействием со сверстниками и взрослыми и с совокупностью развивающихся представлений о себе, самооценкой, определяющими выбор поведения и взаимодействия с социумом. Выделяют такие задачи как развитие положительного отношения ребенка к окружающему миру, себе, другим людям; приобщение к ценностям сотрудничества, развитие коммуникативной и социальной компетентности [19].

Развитие социальной компетентности приводит к тому, что на протяжении дошкольного детства у ребенка выстраивается система складывающаяся на основе его взаимодействий с взрослыми, сверстниками, представлений о себе самом, с окружающим миром и включающая в себя единство следующих образов:

- физический – здоровое тело и его функции;
- социальный – восприятие ребенка окружающими взаимодействием с ним;
- реальный – в сравнении с другими познание себя;
- идеальный – качества личности способности, отвечающие стремлениям ребенка [23].

К старшему дошкольному возрасту, ребенок начинает осознавать не только свои личностные качества, мотивы, даже оценивать свои конкретные действия и достижения, переживания, но и свои желания, которые не являются предметом оценки и сравнения, но спланируют личность ребенка в целом. Все это воспроизводится в усилении самосознания старшего дошкольника и в реформировании отношения 5–6-летнего ребенка к другим детям. Предпосылка развития самосознания – это понимание ребенком того, что он собой представляет, какими свойствами имеет, как относятся к нему окружающие и чем вызвано это отношение. В то же время дети начинают осознавать особенности своих поступков и по мере усвоения общепринятых

норм и правил использовать их в качестве мерки для оценки себя и окружающих. Способность осознавать себя формируется у ребенка в социальных контактах с взрослыми и сверстниками, через различные виды активности, в которых он проявляет свои качества и способности. Здесь необходимо управлять процессами становления детской личности, природа и закономерности которых пока мало изучены. Важной из сторон развития мотивов поведения у старших дошкольников в возрасте является повышение их осмысленности, когда ребенок начинает отдавать себе все больше ясный отчет в стимулирующих силах и последствиях поступков своих, что становится возможным в связи с тем, что у дошкольника развивается самосознание, наиболее явно проявляющееся в самооценке.

Формирование самооценки в значительной мере обуславливает развитие мотивов, потребностей, эмоционально-волевой сферы, отношения к окружающим (Л. И. Божович [2], С.Л. Рубинштейн [4], Е.О. Смирнова [5]). Для того чтобы научиться оценивать других людей на которых он может смотреть как бы со стороны необходимо научиться правильно оценивать себя. Захватывающие ребенка переживания,двигающие его на те, или иные поступки, закрывают от него действительный смысл совершенных им поступков, не позволяют непредубежденно их оценивать. Именно такая оценка останется возможной только на основании сопоставления своих качеств с возможностями, поступков с поступками и качествами других. Умением сравнивать себя самого с другими ребенок овладевает к старшему дошкольному возрасту, и это служит основой правильной самооценки. Отношение и самосознание к другим непрерывно связаны, взаимно обуславливают друг с другом. На всех периодах возрастного развития отношение к другим отражает особенности установления самосознания ребенка и его личности в целом.

Старшие дошкольники достаточно точно осознают свои совершенства и недостатки, подчитывают отношение со стороны окружающих к ним. Для дальнейшего развития личности это имеет огромное значение,

подсознательного усвоения норм поведения, следования положительным, а особенно развитию представлений дошкольников о себе, важность и значимость формирования которых подтверждена основным документом в области дошкольного образования – Федеральным Государственным Образовательным Стандартом.

Если обратиться к ФГОС ДО, то в пункте 2.6. данного документа представлены направления развития и образования детей, раскрывается их содержание. Изучая проблему формирования у старших дошкольников представлений о себе, стоит обратить внимание на содержание образовательной области «Познавательное развитие», которая предполагает наряду с другими важными и значимыми задачами развития и образования детей, такую задачу как «становление сознания, формирование первичных представлений о себе, других людях» [29]. Данная задача находит свое отражение более узко, конкретно, в примерных основных общеобразовательных программах дошкольного образования (ООП ДО). Чтобы проследить, как решается данная задача в образовательных программах дошкольного образования, стоит обратиться к некоторым из них.

Так, в программе «Детство», в образовательной области «Познавательное развитие», одной из задач образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста, а именно детей шестого года жизни, является задача «развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма».

В программе «От рождения до школы» данная задача представлена в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в направлении «Ребенок в семье и сообществе». Задача звучит так: «через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем», «расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива».

К старшему дошкольному возрасту у ребенка должны складываться предназначенные, более или менее стабильные представления о самом себе.

Причем эти представления имеют не, просто познаваемый, но и оценочный характер. Самооценка начинается и развивается в процессе коммуникации с другими людьми. Степень благополучия отношений ребенка, зависит от того, насколько позитивным был опыт общения с окружающими, будет зависеть связь, как к самому себе, так и к сверстникам. Гармоничная и адекватная самооценка может служить целым и утвердительным фундаментом для общего развития ребенка, его социализации, отношения со сверстниками.

Истинный знаток детской души В. А. Сухомлинский [30] писал, что, побуждая у каждого человека стремление к выражению себя, педагогу следует направлять творческие силы своих воспитанников так, чтобы каждый маленький человек был, прежде всего, воспитателем самого себя.

Настолько же актуальными для нас становятся слова русского педагога К. Д. Ушинского [24], призывающего педагогов, соблюдая закон современности, смело вводить воспитанника в действительные факты жизни, души и природы, везде указывая предел человеческого знания, нигде не прикрывая незнание ложными мостами.

В процессе взросления становление личности ребенка повязано с самостоятельным формированием начального его осознания и отношения к себе как духовному и социальному существу и к физическому.

На протяжении дошкольного детства у ребенка формируется система «Я» как система представления о себе самом, суммированная на основе его взаимодействий со старшими и окружающим миром и включая в себя соборность следующих образов.

1. Образ физического «Я» – тело и его функции.
2. Образ социального «Я» – взаимодействие и восприятие ребенка окружающими.
3. Образ реального «Я» – познание себя в сравнении с другими.
4. Образ идеального «Я» – способности, качества личности, отвечающие ее стремлениям.

Первые признаки образа физического «Я» возникают в раннем детстве. Выделяя себя, свое личное тело из окружающего пространства из предметов общего, внешнего мира. Изучая «географию» тела, ребенок тем самым приобретает самые начальные сведения для создания в последующем представления о себе как о некотором центре переживаний.

Образ социального «Я» у ребенка формируется через отношение к нему других людей, через их оценку его как личности.

Ребенку хочется проявить свое идеальное «Я» – посмотрите, вот я какой! Хочется выразить свою внутреннюю индивидуальность в чем – то таком, что обратило бы на него внимание других людей, заставило бы их удивляться, восхищаться им.

Помогая ребенку обрести чувство «самости» – осознание им своего «Я», в своей работе мы руководствовались следующими целями:

- необходимо считаться с ребенком как с самобытной личностью, помнить, что каждый ребенок развивается своими темпами, и поэтому не стремиться переделать его характер в соответствии с собственными представлениями, ибо основные черты характера у ребенка закреплены в его врожденном «биологическом багаже», они индивидуальны и неповторимы;

- следует устанавливать и поддерживать контакт с ребенком только на почве взаимного уважения, доверия, понимания и принятия друг друга.

Проводимые занятия по формированию представлений о себе для старших дошкольников – это своеобразный курс человековедения, которые, предполагают решение следующих задач:

- закладывание основ нравственного, физического, психического здоровья детей;

- организацию первоначальных основ знаний из различных областей наук о человеке;

- ознакомление с проблемой выявления человека на свет и с элементарным строением своего организма в доступной, занимательной

форме с учетом индивидуальных, возрастных психологических особенностей детей;

- способствует направленной на самопознание, самообразование и самоанализ своих поступков, формированию и проявлению у ребенка и воспитателя психологического механизма – рефлексии, многосторонней деятельности;

- развитие совершенствованию себя у детей потребности к познанию и окружающего мира;

- воспитание желания быть всегда здоровым у ребенка заботы о своем организме;

- осуществление педагогом коррекционных мер по гармонизации психического, как и физического и нравственного здоровья ребенка;

- воспитание у ребенка чувства социальной значимости, самоуважения, самоутверждения в своей неповторимости, индивидуальности в глазах сверстников и взрослых;

1.2 Формирования представления о себе в старшем дошкольном возрасте, его значение

Представление о себе намеривает решение непосредственно ребёнком значимых для него правил, что возможно при сохранении детской деятельности и вероятности выбора материалов, видов инициативности.

Чтобы ребенок научился осознавать свою принадлежность к человеческому роду, чтобы он не только узнавал о своих человеческих способностях и возможностях, но и учился управлять своим телом, своими чувствами, своими поступками.

Содержание работы с детьми, направленной на воспитание интереса к себе и «помощи» себе в собственной социализации, можно объединить в несколько групп: организм человека; чувства, мысли, умения, поступки;

место среди других людей. Все это вместе и поможет ребенку составить представление о себе как о человеке.

Ребёнок рассчитывает собственные силы, чтобы добыть необходимые познания, если чувствует себя немаловажным человеком, понимает, что его ценят, считаются с ним, он убежден в себе. В самом процессе когнитивной деятельности ребёнок задаёт вопросы, не боится ошибиться.

Умение выражать свое эмоциональное состояние у дошкольников, воспитатель формирует в играх-драматизациях, а также театрализованных играх, требующих от ребенка использования многих средств выразительности: интонации, силы голоса, мимики, жестов и др. В играх ребенок берет на себя чью-то роль, но переживания у них «свои», и он опосредованно обучается реальным формам выражения и чтения чувств.

Необходимо учить детей способам выражения чувств. Этой цели служат многочисленные упражнения, которые проводятся в непринужденной обстановке. Один из методических приемов - «Школа жеста» (Учись жестами выражать свое эмоциональное состояние и отношение к окружающим. Скажи жестом, без слов: здравствуйте, проходите, пожалуйста; до свидания; иди сюда; не делай этого!» и т. п.). Обращает внимание детей на жесты, которые могут быть обидными для другого человека или просто некрасивыми. Анализирует с детьми их поступки и умения. Цель анализа - привлечь внимание ребенка к самому себе и вызвать желание становиться лучше.

В играх ребенок узнает, как правильно общаться со сверстниками, усваивает нормы и правила поведения в обществе. Он примеряет на себя различные образы и роли, разыгрывает разные сюжеты и, таким образом, осваивает мир, познает сферу человеческих взаимоотношений. В этот период дети овладевают речью и активно используют свое воображение. Логика дошкольника отличается тем, что он размышляет образно. Формируются его убеждения, принципы и самосознание.

Д. Б. Эльконин, неоднократно подчеркивал, что в игре возникает новая форма желания. Ребенок учится желать, соотнося свое желание с идеей, с фиктивным «Я». При этом сначала происходит чисто эмоциональное понимание действий другого человека как осуществляющего что-то важное и значимое для других и, следовательно, вызывающего их определенное отношение.

Есть еще один важнейший момент, заключающийся в том, что в игре ребенок осознает свое Я. По словам Л. С. Выготского, «ребенок учится в игре своему Я» [2, с. 291]. Создавая фиктивные точки, идентификации и соотнося себя с ними, он выделяет себя и осваивает своё Я. В игре, благодаря расхождению смыслового и видимого поля, становится возможным действие от собственного замысла, т. е. от взятой на себя роли (другого Я), а не от ситуации. Ведь ребенок, как бы эмоционально он ни входил в роль, все же чувствует себя самым собой. Он смотрит на себя через роль, которую взял, т. е. через взрослого (или какого-либо героя), и обнаруживает, что он совсем не взрослый. Сознание себя как ребенка, т. е. своего места в системе общественных отношений, происходит через игру.

В игре пробуются различные модели поведения, которые применяются затем в реальных ситуациях, что является началом индивидуального опыта ребенка. Знания, приобретенные им в индивидуальном опыте, отличаются большой конкретностью. Поэтому представления дошкольника, основанные на таких знаниях, имеют менее выраженную эмоциональную окраску, чем представления, сформированные посредством общения с другими людьми, в которых аффективный элемент присутствует в большей мере.

Таким образом, важнейшая функция индивидуального опыта состоит в обеспечении когнитивной части образа самого себя фактическими знаниями о себе, своих способностях и возможностях.

Очень важно формировать у ребенка представление о такой отличительной особенности человека, как способность думать (Я - человек, и

потому я умею думать и умею рассказывать о том, что я думаю). При этом решаются две задачи.

Первая задача - формирование представления о себе как мыслящем существе, способности думать самостоятельно, оригинально, заранее планировать свою деятельность, поступки, высказывания. В процессе ее решения детям прививается любовь к процессу «думания», к умственной нагрузке и ее результатам.

Вторая задача - воспитывать представление о том, что и другие люди умеют думать и их мысли могут не совпадать с твоими, несмотря на это, нужно с уважением и вниманием относиться к мыслям другого человека и уметь выслушивать и понимать его, а в случае несогласия высказывать свое мнение уважительно.

Познание ребенком самого себя происходит и при осознании им его социальной роли в семье и понимании своей связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду, родословной. Такое понимание способствует эмоциональной устойчивости личности, воспитанию уверенности в самом себе, чувства собственного достоинства, т. е. всего того, что делает человека личностью.

Согласно ФГОС ДО, первой из ключевых норм дошкольного образования является развитие когнитивных интересов и познавательных действий ребенка в разных видах деятельности. Представление о себе является одной из ключевых образовательных и просветительских сфер в развитии ребёнка [64]. Представление о себе подразумевает способы формирования интересов детей, познавательной любознательности и мотивации, становление сознания, формирование познавательных операций, формирование воображения, а также творческой и созидательной инициативности. Формирование представлений о первичных и основных понятиях о себе, окружающих людях, объектах находящегося вокруг общества, об отношениях и свойствах объектов мира, который вокруг, Отечестве о малой родине и, взглядов о социальных и культурных ценностях

нашего народа, праздниках, об отечественных традициях и торжествах о планете Земля как об общем доме людей, о специфике ее природы, в разнообразии народов и стран мира [5].

Главная цель интеллектуального воспитания дошкольников состоит в развитии их представлений о себе. Это значит, ребенок должен научиться познавать свой окружающий мир. Поэтому так важно самообразование в познавательном развитии дошкольников. Многостороннее развитие, адаптация к окружающей среде, способность использовать полученные знания в различной деятельности – все это является результатом умственного воспитания детей. Важное условие интеллектуального развития и взросления ребёнка – это создание у него системы основных знаний и представлений об окружающей жизни. Личность дошкольника развивается в результате постижения всего опыта, который был накоплен людьми в процессе цивилизации. К этому опыту относятся духовные ценности и материальная культура.

Представление о себе у детей дошкольного возраста – это психический процесс, в ходе которого дети изучают окружающий мир, общество и самих себя[15].

К составляющим психики ребенка дошкольного возраста относятся: внимание, ощущение, восприятие, воображение, память, мышление.

Ребёнок дошкольного возраста, в соответствии с взглядами Д.Б. Эльконина, с помощью человеческой деятельности, главного типа деятельности усваивает смысл. Ребёнок ищет ответы на вопросы, для чего необходимо что-либо совершать, делать, учить. Одна из важных ценностей данного возраста – является отбором и поиском ответов на эти вопросы [2]. Познание ребёнка в довольно значительном уровне, чем познание взрослого, персонально и аффективно, индивидуально и событийно.

Если говорить о дошкольниках 6-7 лет, то представление о себе – это довольно значительное сопряженное явление, который объединяет образование познавательных процессов (мышление, восприятие, внимание,

память, воображения), представляющие собой различные формы ориентирования ребёнка в мире, который его окружает, также к себе самим и корректируют и определяют его деятельность [1].

Во время формирования представлений о себе детей немаловажно, для того, чтобы их окружение включало стимулы, которые содействуют знакомству детей средствами и способами познания, формированию их умственных способностей и взглядов об окружающем мире вокруг[8].

Ребенку интересно и он хочет, следовательно, знать все. Овладевает вначале его интеллектуальная сфера, квалифицированными характеристиками. Дети узнают не только лишь особенность предметов и явлений, которые являются внешними, но и их существенные внутренние свойства, отношения и связи между ними. Ребёнок шести лет может многое. Однако не стоит, и производить переоценку его интеллектуальных возможностей. Вид его мышления имеет свою специфику и во многом имеет зависимость от детских эмоций.

Восприятие ребёнка утрачивает свой глобальный характер, который был первоначально. Благодаря разным типам изобразительной деятельности и конструирования ребёнок выполняет отделение особенности предмета от и него самого. Ведь для детей объектом индивидуального рассмотрения становятся качество или отличия предмета. Называемые словом, они преобразуются в группы и категории деятельности познавательной. Подобным способом, в деятельности ребёнка-дошкольника появляются категории формы, величины, пространственных отношений, цвета. Ребёнок начинает видеть мир в ключе категорий, интеллектуализируется процесс восприятия [2].

Память ребёнка становится произвольной и целенаправленной благодаря разным типам деятельности. Непосредственно он сам устанавливает перед собой задачу усвоения чего-то для действия в будущем времени, пусть не весьма удаленного[33]. Ребёнок сообразно с этим готов, представить промежуточный этап в уме или рисунке, и не как окончательные

результаты действия. Ребёнок начинает проектировать и регулировать свои действия с помощью речи. Происходит формирование внутренней речи.

Познавательная задача в дошкольном возрасте впервые начинает выступать перед ребёнком. А. В. Запорожец подмечает, что выражение отношения дошкольника к познавательной задаче имеет характер некоторого своеобразия, заключающегося в том, что разрешение умственной задачи совершается не в контексте особенной познавательной деятельности, а побуждается игровыми и практическими мотивами. Таким образом, главной проблемой у старших дошкольников выступает понимание принципа решения той либо другой головоломки, на тот случай как интерес к самому процессу игры, к выигрышу отходит на задний план [3].

А.В. Запорожец к первым попыткам ребёнка рассуждать призывает относиться бережно. Порождает к жизни особые, интеллектуальные действия, находящиеся внутри, и имеющие направление на решение задач возникновения самих особых познавательных задач и является особенной процедурой рассуждения. Одним из ключевых путей формирования познавательной активности ребёнка – увеличение и взаимообогащение его опыта, а также развитие интересов. В данном отношении весьма результативны поездки, экскурсии, также различные комплектации детского экспериментирования [2].

Ориентирование в старшем дошкольном возрасте показана и как идиопатическая деятельность, только имеет чрезвычайно интенсивное развитие. Продолжают совершенствоваться и развиваться особые методы ориентации, подобные экспериментированию с новым материалом, а так же моделирование.

Экспериментирование непосредственно сопряжено с практическим преобразованием предметов и явлений у дошкольников. В ходе подобных преобразований творческого характера, ребёнок обнаруживает в объекте все новые свойства, зависимости и связи. Сам процесс поисковых

преобразований при этом является наиболее значимым для развития творчества дошкольника[14].

Осуществление экспериментирования может происходить детьми и мысленно. В итоге ребёнок зачастую приобретает неожиданные новейшие познания, у него создаются новейшие способы познавательной деятельности. Совершается особая процедура самодвижения, а так же саморазвития детского мышления. Данный факт характерен абсолютно всем детям и для становления личности имеет значение. Формированию экспериментирования содействуют задачи «открытого типа», допускающие достаточно большое количество верных решений[23].

Моделирование в дошкольном возрасте исполняется в различных видах деятельности – игре, рисовании, конструировании, лепке и др. При помощи моделей ребёнок материализует математические, временные, логические отношения.

После наглядно - образного мышления происходит появление словесно-логического. Ведь это только начало его развития, в логике детей ещё происходит сохранение ошибок. Так, ребёнок с удовольствием считает членов собственной семьи, но не берёт в учёт себя самого[11]. Вследствие содержательного общения и обучения, а также развития познавательной деятельности у ребёнка происходит формирование образа мира, сначала ситуативные представления вводятся в систему и становятся знаниями, происходит формирование общих категорий мышления (система предметов, часть, предмет, целое, пространство, случайность и тому подобное).

В дошкольном возрасте наглядно выражаются два периода знаний.

1) Ребёнок овладевает без специального обучения знаниями, умениями непосредственно в играх, общении с взрослыми, в наблюдениях и др.

2) Знания и умения, которые усваиваются только лишь в ходе специального обучения на занятиях (математические знания, письмо, грамота, чтение, и др.).

Метод знаний содержит две зоны – зона стабильных, устойчивых, контролируемых знаний и зону гипотез и догадок. Вопросы детей являются показателем расширения их мышления. Проблемы о значении предметов, умения для того, чтобы получать одобрение и помощь, дополняются и расширяются вопросами о причинах явлений, а также их последствиях. Возникают вопросы, которые направлены на получение знания[5].

Вследствие усвоения знаний в системе у детей создаются обобщённые способы умственной деятельности и средства построения своей собственной деятельности познания, также развивается диалектическое мышление, способность к прогнозированию и моделированию предстоящих перемен.

Кризис 7 лет, происходит в старшем дошкольном возрасте, так как эмоции оказывают большое влияние на познавательное развитие ребёнка. Желание всё совершать самому влияет на упрямство, своеволие, строптивость стремление ребёнка к самостоятельности. Требуются особые эмоционально-волевые старания, интеллектуальное напряжение для продуктивной мыслительной работы от ребёнка.

В 6-7-летнем возрасте появляется осознанная ориентировка в личное чувство, когда ребёнок начинает владеть собственными волнениями и пониманиями, что значит «Мне стыдно», «Я радуюсь», и т.п. Кроме того, старший дошкольник ещё не только понимает собственные эмоциональные состояния в конкретной ситуации, однако и происходит обобщение переживаний, либо эмоционально обобщение. Это означает, если несколько раз он подряд переживает неудачу в какой-либо познавательной деятельности, то у него появляется негативная оценка собственных возможностей («Я это не умею») и напротив. Создаётся умение и способность анализировать и исследовать собственные действия [14].

Ребенок в процессе эмоционально-познавательной деятельности мысленно занимает определенную позицию в предложенных условиях, совершает популярные воображаемые действия, проигрывает в идеальном плане разнообразные варианты различных решений. Таким образом, у

ребенка возникает чувственное предвосхищение познавательных итогов, умение эмоционально относиться к школе, адекватно и правильно переживать собственные достижения и неудачи в учебных ситуациях. Подвижность мыслительных процессов, умение ребенка к произвольной и свободной регуляции мыслительных процессов, а также эмоциональных состояний является, итогом формирования эмоционально-познавательной готовности старших дошкольников к обучению в школе считается ряд следующих показателей [6].

В следствии в старшем дошкольном возрасте имеет интенсивное формирование представлений о себе. Представлений о себе считается самым впечатляющих, ведущих мотивов, которые побуждает детей к изучению знаниями. Представлений о себе, аргументом умственной деятельности по мере и направлению его развития, становится мотивом и, основой создания пытливости ума.

Задача воспитателей и родителей состоит в том, чтобы постоянно открывать детям двери в мир знаний. Большую роль при этом играют познавательные эксперименты, которые являются основой развития познавательной активности у детей, их саморазвития. По мере взросления у дошкольника начинают активнее развиваться новые потребности, и на их основе – мотивы поведения, которые формируют его личность [28].

Самообразование ребенка и познавательные игры развивают его умственные способности. В процессе самообразования повышается познавательный интерес и активность детей.

Познавательная активность детей определяется такими признаками:

- ребенок проявляет внимательность и сосредоточивается на предмете изучения;
- интерес к получению новых знаний, который выражен вопросами к родителям и педагогам;
- проявляет инициативу и старается узнавать новое в какой-либо определенной сфере знания, узнает новую информацию;

- проявляет положительные эмоции, когда преодолевает трудности в занятиях;
- высказывает заинтересованность, стремится участвовать в дискуссиях.

Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста выходит на новый этап. Так как дети уже усвоили речь, то появляется интерес к книгам и чтению. Также у них снижается интерес к обычным игрушкам, в этом возрасте дети увлекаются экспериментами. Развивается логика дошкольников, вырабатываются способности мышления к анализу и синтезу [17]. Для детей становится важным творчество, как способ воспитания интереса к знаниям и духовным ценностям.

Типовые занятия с детьми построены так, что дети должны отвечать на вопросы воспитателя в одностороннем порядке. В этом случае не создаются предпосылки для развития у дошкольников активной мыслительной деятельности. Ребенок не имеет возможности высказать свои рассуждения, от него ожидают стандартных ответов. Когда дети в процессе обучения в детском саду пытаются вести себя свободно, проявляя познавательную активность, это считается нарушением дисциплины. Впоследствии они начинают бояться нарушить установленный регламент занятий, что приводит к ограничению познавательного интереса [10].

Существует и другой вид развивающих занятий с дошкольниками, в процессе которых детей учат задавать вопросы, проявлять свой интерес и любознательность. В процессе такого обучения взрослые беседуют с детьми об окружающих предметах и явлениях, о книгах и фильмах. Педагоги советуют заранее сформулировать вопросы, которые будут заданы детям.

Ответ на репродуктивный вид вопросов предусматривает воспроизведение ребенком материала, который он увидел или услышал. Такие вопросы мало способствуют развитию интеллектуальных способностей детей.

Проблемные вопросы ставят перед ребенком задачу, над которой необходимо размышлять, например: «Как ты думаешь?» При этом нужно предоставить время для ответа и, возможно, дать ребенку некоторые подсказки, чтобы помочь ему. Для младшего и старшего дошкольного возраста необходимо разрабатывать разные уровни проблемных вопросов. Отвечая на заданные вопросы, ребенок может начать фантазировать. Так развивается его воображение [19].

Воображение является познавательным процессом, в ходе которого сознание создает представления и образы, а также производит с ними разнообразные манипуляции. Особенности познавательного развития детей дошкольного возраста, мышление ребенка формируется с помощью фантазий. Яркие эмоции и насыщенные образы, которые маленькие дети получают из внешнего мира, оказывают на них сильное влияние. Вначале дети воссоздают в воображении эти впечатления. Поэтому большое значение имеет, какие ребенок слышит рассказы и сказки, какие смотрит фильмы.

В старшем дошкольном возрасте ребенок уже умеет управлять своими фантазиями [4]. Формирование воображения важно для решения познавательных вопросов, для развития творческих способностей. В данном направлении эффективно использование игр с конструктором, рисование, игры с определённым сюжетом, в которых дети исполняют роли.

В игре дети исполняют роли взрослых людей. Они повторяют поведение окружающих взрослых и отображают в своих играх их взаимоотношения. Так они учатся общаться друг с другом и совершенствуют свои отношения, обучаются управлять собственным поведением. Игра для дошкольника – это реальность [51].

Специальные занятия – это основная форма деятельности в детском саду, где развивается познавательная активность ребенка. Дошкольники стремятся к знаниям, ими движет любознательность и интерес к новому. Творческая деятельность ребенка – это не простое времяпровождение. Разнообразные игры, рисование, чтение рассказов и просмотр фильмов

являются средствами познания, получения сведений об окружающем мире. Я. Коменский обосновал точку зрения, согласно которой основы планового обучения и воспитания дети получают именно в дошкольном возрасте. Поэтому на занятиях воспитателям необходимо определить содержание обучения и распределить виды деятельности.

Родителям надо создавать такие ситуации в жизни детей, при которых они смогут заниматься самообразованием и искать ответы на вопросы, которые у них возникают. Необходимо поощрять детскую инициативу. Эксперимент – это основа детского творчества. Знания, которые приобретают дети в ходе познавательной деятельности, могут быть получены в процессе эксперимента. Знания, подтвержденные экспериментальным опытом, более прочные и понятные ребенку. Эксперименты устраивают в группах (детский сад) или индивидуально (при занятиях родителей с ребенком дома). Для старших дошкольников рационально показывать опыты с водой, песком, глиной и другими веществами, которые имеют практическое применение в повседневности [40].

В процессе обучения и воспитания дети приобретают два вида знаний. Первый вид – простые умения – дети получают в игре, в повседневной жизни, в разговорах с родителями и сверстниками. Второй вид характеризуется сложностью, эти знания дети получают на занятиях с воспитателем.

В процессе учебы дети должны научиться:

- внимательно слушать;
- выполнять инструкции воспитателя (родителей);
- понимать цель и доводить дело (задание) до завершения;
- давать оценку своим работам, выполненным заданиям.

В ходе образовательной деятельности в детском саду воспитатели готовят детей к школе, способствуют их умственному развитию и формированию личности; эти занятия должны быть регулярными[8].

Развитие познавательной сферы дошкольника происходит очень активно в деятельных играх, например, при посещении различных экскурсий. Перед проведением экскурсии воспитатель или родители показывают ребенку и рисуют (наклеивают картинки) вместе с ним карту маршрута, по которому они будут идти, указывая на плане все предстоящие к посещению места. Таким образом, у ребенка вырабатывается пространственное мышление. Этот план можно составить с помощью игрушек, деталей конструктора и других подходящих предметов. Полезным будет составлять планы улицы, города или парка, где родители гуляют вместе с сыном или дочкой[29]. Для обозначения предметов на карте пригодятся поделки, изготовленные из различных материалов. Моделирование окружающего мира формирует мышление дошкольников, подготавливает детей к школьным занятиям по географии и геометрии. Детям нужно подробно объяснять смысл и назначение плана, что будет способствовать росту познавательной активности.

С целью увеличения степени сформированности представлений о себе у старших дошкольников, следует обнаружить эффективные условия ее формирования в ходе процесса обучения и воспитания.

Педагогические условия формируются как комплекс объективных возможностей содержания и структуры обучения, организационных форм, методов и материальных возможностей его осуществления, обеспечивающий благополучность достижения поставленной задачи [37].

Предметно–развивающаяся среда является системой материальных объектов деятельности ребенка, функционального моделирующая сущность его физического и духовного развития. Обогащенная среда это единство и целостность предметных и социальных приемов взаимосвязи разнообразной деятельности ребенка.

Творческий коллектив специалистов-представителей различных специальностей (психологов, дизайнеров, педагогов, архитекторов) создали Концепцию построения всей развивающей среды в дошкольном учреждении

(В.А.Петровский [23], Л.М.Кларина [25], Л.П.Стрелкова [60]), где получили дальнейшее развитие основные идеи общей Концепции дошкольного воспитания. Согласно к организации обстоятельств жизни детей в детском саду авторы определили ряд следующих принципов построения личностно-ориентированной модели развивающей предметной среды в ДОУ:

1) принцип «промежутка, позиции при взаимодействии», который ориентирует на налаживание пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», который содействует установлению оптимального и рационального контакта с детьми, кабинет психолога, реализующегося через логопедический уголок, уголок «уединения»;

2) принцип «активности», способности ее явления и формирования у детей и взрослых через участия в создании своего окружения, осуществляется в спортивном и музыкальном зале, бассейне, в уголках групп: «дом», «строительный», «гараж», спортивный;

3) принцип «стабильности динамичности», имеющий направление на производство условий для изменения и в творчестве окружающей среды в соответствии со «вкусами, настроениями, меняющимися возможностями детей», который можно проверить в изменяющемся уголке «изодеятельность, настольные игры, библиотека», «театр + библиотека + уединение»;

4) принцип «гибкого зонирования и комплексирования», осуществляющий возможность построения сфер активности, которые не пересекаются, позволяют детям легко и свободно заниматься одновременно различными видами деятельности;

5) принцип «эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия взрослого и каждого ребенка», где каждому нужно сформировать оптимальные условия для игр, развития и обучения в различных видах деятельности, также должно быть предоставлено личное пространство это кровать и шкаф для одежды и т.д.;

6) принцип «соединения привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды», которые реализуются в интерьере группы,

что содействует формированию чувства прекрасного и развивает вкус ребенка;

7) принцип «открытости-закрытости» это открытость культуре, открытость природе, открытость своего «Я»;

8) принцип «учета половых и возрастных различий детей».

С учетом изложенных принципов построение формирующей среды предоставляет ребенку чувство психологической защищенности, помогает в развитии личности, способностей, предоставляет возможность легче овладевать способами деятельности[12]. Первоначально особый интерес уделяется предметной среде. Одним из ключевых вопросов считается взаимообогащение среды такими элементами, которые бы провоцировали двигательную, познавательную и иную активность детей.

В старшем возрасте «перед глазами» детей должны быть: числовые и буквенные фризмы, магнитная азбука, настольные игры домино, шашки, шахматы, настольный футбол, хоккей, баскетбол, различные головоломки, различное лото, наборы открыток по всевозможным темам, коллекции, карта мира, глобус, желательны микроскоп и лупа, калькулятор, настенные календари, измерительные приборы, различные шаблоны линейки, и т.д. [6].

Желательно наличие в группе разнообразных конструкторов, строительного материала для ручного труда.

Предметно-развивающая среда, которая создана в детском саду для развития представлений о себе детей неограниченный источник для бесед, наблюдений, (и в тоже время является это личной собственностью ребёнка, с приятным ощущением тайны для него). Давая ребенку определенные знания и представления об окружающем, побуждая его к деятельности и творческому применению знаний и умений, предметная среда становится ведущим средством передачи социального опыта, всестороннего развития ребенка [22].

Как показали исследования, хорошие результаты приносит экспериментирование и представление опытов. Особенно они результативны

для повышения уровня представлений о себе и, как правило, используются для ознакомления с живой и неживой природой, с различными техническими приборами и устройствами.

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы показал, что условиями успешного развития представление о себе у детей старшего дошкольного возраста выступают: организация предметно-развивающей среды, проведение развивающих занятий, дидактические и познавательные игры, экспериментирование и постановка опытов.

В активной личности нуждается, современное общество способной к познавательно - деятельностной самореализации, к проявлению активности и творчества в решении жизненно важных проблем. Развитие познавательной активности у детей вопрос актуальный на сегодняшний день[3].

1.3 Особенности личностного развития дошкольников

Важнейшим новообразованием раннего детства является формирование установки «Я сам», когда появляется осознание своей личности и возникают первые представления о себе.

Ребенок уже понимает, к какому полу он принадлежит, усваивает половые роли и узнает, как следует вести себя в обществе, руководствуясь социальными нормам. Также, он уже четко различает, что ему принадлежит. Проявляя свое отношение к окружающему миру, ребенок испытывает гордость, вину, стыд и так далее. В нем зарождаются механизмы саморегуляции [8].

Как сказал А.Н. Леонтьев [28], личность не является целостностью, обусловленной генотипом: личностью не рождаются, личностью становятся.

Современная трактовка личности исходит из понимания сущности человека, учитывает совокупность всех общественных отношений. В социуме личность одновременно является выразителем отношений и их продуктом.

Структура личности – целостное системное образование, множество имеющих социальное значение психических свойств, отношений, а также действий индивида, которые сложились в онтогенезе и теперь определяют его поведение как сознательного субъекта общения и деятельности.

С точки зрения рассматриваемых изменений процесс формирования личности можно представить как развитие воли. И это не является случайным. Импульсивное или безвольное действие является безличным действием, хотя понятие «безвольный» можно применять только по отношению к личности. Тем не менее, воля не представляет собой ни начало, ни даже «стержень» личности. Воля всего лишь одно из выражений личности человека. Настоящая основа личности состоит из особой структурной совокупности деятельностей субъекта, которая формируется в определенный момент развития его связей с другими людьми [13].

Личность – специфическое человеческое образование, которое не может быть исключено из его деятельности по приспособлению так же, как не могут быть выведены из такой деятельности сознание человека или его человеческие потребности. Подобно сознанию человека и его потребностям, личность также является продуктом отработанных человеком общественных отношений, в которые ему приходится вступать по роду своей деятельности. Личность, как отдельный индивид, является продуктом интеграции, результатом процессов, которые являются основой для реализации жизненных отношений субъекта [10].

Процесс формирования личности предполагает развитие деятельности субъекта. Действия постоянно обогащаются новыми методами и приемами и в какой-то момент времени «перерастают» прежний круг деятельности, который они же реализовали. Поэтому возникают противоречия между действиями и их побудительными мотивами [24].

Самооценка человека является одним из психологических образований, которые в совокупности составляют личность. В более широком смысле этого оценка человеком своих возможностей, самого себя. Она является

регулятором поведения субъекта, определяет его самоощущение и отношения с другими людьми, а также раскрывает человеку его собственные качества, такие как требовательность, к себе в том числе, критичное отношение к собственным успехам или неудачам. Бесспорно, самооценка основной компонент самосознания, в своей работе указывает П.П. Чеснокова [7]. Она же устанавливает уровень притязаний, то есть сложность задач, которые человек перед собой ставит и в отношении которых думает, что может их решить.

Естественно, формирование личности является непрерывным процессом, который состоит из последовательно сменяющихся стадий, качественные особенности которых определяются конкретными условиями и обстоятельствами. Но истинное рождение личности является событием, которое изменяет ход всего последующего психического развития.

Представления о себе и знания о собственной личности ребенок начинает накапливать с раннего детства. Чаще всего эти знания представлены в неосознаваемых чувственных формах [44]. И совсем другое дело – самосознание, осознание собственного «Я». Самосознание является результатом, продуктом становления человека как личности. Выступая в виде феноменологической трансформации форм действительных отношений личности, в своей непосредственности, самосознание является причиной превращений и одновременно их субъектом. Дошкольное детство представляет собой период первоначального формирования личности. Это период развития личностных механизмов поведения [10].

В период дошкольного детства ребенок познает социальное окружение через предметы, созданные людьми. Перед дошкольником раскрывается мир взрослых с точки зрения их деятельности и взаимоотношений. Социальная ситуация развития в дошкольном периоде трансформируется в следующее соотношение: ребенок – предмет – взрослый.

В дошкольном возрасте, как ни в каком другом, сильна зависимость ребенка от взрослого. Благополучное прохождение данного этапа

становления личности во многом зависит от того, как складываются отношения с взрослыми людьми. М.И. Лисина [57] поясняет следующее, что взрослые не всегда осознают, каким образом дети переняли их личностные качества, как оригинально, соответственно специфике детского возраста, эти качества были интерпретированы, и какое огромное значение они имеют для ребенка.

О.Н.Усанова [43] отмечает, что основная потребность ребенка заключена в том, чтобы войти в мир взрослых, быть принятым взрослыми и действовать как они и совместно с ними. В процессе взаимодействия с взрослыми ребенок получает определенный опыт. Под воздействием нового опыта у ребенка формируются не только критерии оценивания себя и окружающих, но также зарождается одна из наиболее важных способностей к сопереживанию, эмпатия. Он учится сопереживать другим людям, сочувствовать в горести и радости как свои собственные. В процессе общения он впервые осознает с взрослыми и сверстниками, что следует принимать не только свою, но и чужую точку зрения. Тонко настроенная система взаимоотношений ребенка с взрослым становится отправной точкой и начинается настройка ребенка на других людей, тем не менее, сильно нуждается в их признании.

В дошкольном детстве фактически формируется личность, развивается самосознание и мироощущение ребенка. Интенсивность протекания этих процессов обусловлена в первую очередь общим психическим развитием, формированием новой структурной схемы психических функций, в которой особое место постепенно занимает память и мышление ребенка[54]. На этом этапе развития ребенок уже не только ориентируется и действует на основе реальных сиюминутных импульсов. Он может характеризовать связи между общими суждениями и представлениями, которые были получены не в процессе повседневного опыта. Таким образом, мышление ребенка уже не привязано к наглядной основе. Другими словами, он находится в процессе перехода от наглядно-действенного мышления к наглядно – образному

мышлению. Интенсивное воспитание памяти и мышления ребенка позволяет ему перейти новым образом деятельности – игровой, конструктивной, изобразительной. Б.Д. Эльконин [34] относительно данных процессов заметил, что ребенок получает возможность двигаться от идеи к его реализации, или от мысли к обстоятельству, а не от обстоятельства к мысли.

Развитие речи неразрывно связано с развитием процессов мышления. В дошкольном возрасте на речь ребенка возлагается функция планирования и регулирования деятельности. Словарный запас ребенка постоянно обогащается, развивается грамматический строй его речи. Ребенок теперь может не только прокомментировать какое-либо событие, но и выразить сиюминутное желание. Он задумывается, рассуждает об окружающих явлениях, других людях, о самом себе и своем месте в жизни. Итак, по словам Д.Б. Эльконина [8], с развитием речи, памяти и мышления дошкольника тесно связано развитие его мировоззрения и самосознания.

Это далеко не исчерпывающий список вероятных перемен и новообразований, которые совершаются с ребенком в детстве. Это растолкование будет недостаточно полным, если игнорировать роль, которую на всем протяжении развития ребенка играет взрослый. С близкими взрослыми (папой, мамой, бабушкой, дедушкой и др.) ребенок знакомится на самых начальных ступенях своей жизни [42]. С окружающим миром, через них он знакомится, впервые слышит звуки человеческой речи, постепенно овладевает предметами и орудиями своей деятельности, а в дальнейшем, благодаря близким взрослым, он постигает сложнейшую систему человеческих взаимоотношений. В истории существует масса случаев, когда ребенок, по каким-либо обстоятельствам лишенный общения с взрослыми на протяжении нескольких первых лет своей жизни, потом так и не научился по-человечески мыслить, разговаривать. Они не сумели адаптироваться в социальной среде.

В дошкольном возрасте на первый план выходит такая характеристика, как эмоциональная привязанность ребенка к родителям, а особенно – к

матери. Причем привязанность принимает, отнюдь не форму зависимости, а скорее – уважения, любви и признательности [15]. В столь юном возрасте ребенок пока еще не в состоянии хорошо улавливать все тонкости межличностного общения. Он не может понять, почему между родителями вспыхивают ссоры, также не владеет средствами выражения своих чувств и переживаний. Поэтому чаще всего ссоры между родителями ребенок воспринимает в качестве опасной ситуации, весьма тревожного события. Этому способствует сильный эмоциональный контакт с матерью. Кроме того, он может почувствовать свою вину в возникновении конфликта, или случившегося несчастья, поскольку в достаточной степени не осознает истинных причин происходящего. Он говорит всем, что он плохой, не оправдал надежд родителей и потому недостоин их любви. Так, частые конфликты между родителями, громкие ссоры и скандалы вызывают у дошкольников чувство беспокойства, эмоционального напряжения, неуверенности в себе.

Результаты исследований Е. Н. Садовниковой [47] показали, что пред одним из наиболее эффективных средств создания семьи и формирования доверительных взаимоотношений между взрослыми и детьми, как надежной основы для развития, является присутствие у членов семьи навыков универсального общения. Общеизвестно, что в общении члены семьи занимаются реализацией целого диапазона различных семейных функций. Среди них обмен информацией и передача жизненного опыта от старшего поколения младшему, эмоциональное единение, взаимная моральная поддержка и ряд других функций.

Растущий человек в процессе познания и освоения окружающего мира пока еще не обладает достаточным опытом. Поэтому он обязательно столкнется с чем-либо новым и неизведанным [63]. Такая ситуация потребует от него напряжения всех способностей и возможностей, а результат не всегда бывает успешным. В таком случае ребенка ожидает разочарование. Некоторые вещи, которые для взрослого выглядят привычными и

естественными, для ребенка могут быть весьма трудными и сложными. В дошкольном возрасте довольно заметным становится процесс развития личности и совершенствование поведения ребенка на основе подражания. Он подражает окружающим людям, особенно сверстникам и взрослым. Надо заметить, что данный возраст является сензитивным периодом в развитии личности на базе подражания, что сопровождается закреплением форм поведения, которые ребенок наблюдает. Причем вначале закрепляются внешние подражательные реакции, после чего – демонстрируемые качества личности [5].

В старшем дошкольном периоде ребенок учится общаться и взаимодействовать с окружающими в условиях совместной деятельности. Он изучает элементарные нормы и правила поведения, что помогает ему в дальнейшем быстро сходиться с людьми, устанавливать прочные деловые контакты и личные взаимоотношения [17]. Но при возникновении в этом возрасте трудной ситуации нарушается развитие сложившихся отношений, у ребенка возникают негативные эмоции и переживания, появляется чувство дискомфорта. Сочетание всего перечисленного при определенных условиях может неблагоприятно сказаться на развитии индивида.

Детский возраст является временем насыщенного усвоения ребенком самого разнообразного информационного материала. По концепции Л.С. Выготского [41], онтогенез ребенка совершается в виде усвоения общественно-исторического жизни людей. Психическое развитие детей основано на их специфической воспроизводящей деятельности, через которую ребенок осиливает исторически сложившиеся устойчивые потребности и способности окружающих людей для скорейшего включения в активную окружающую жизнь.

Многие папы и мамы жалуются на то, что ребенок стал нервным и конфликтным. Они не могут представить, что их малыш имеет собственные интересы и заявляет о них наравне со всеми, как равноправный член семьи, и в которой живет [26]. Проблема родителей в том, что они не умеют общаться

с маленьким человеком с учетом его возраста, уважая в нем формирующуюся личность.

Любые проявления неодобрения со стороны взрослых ребенок переживает весьма болезненно. Именно по этой причине ребенок часто конфликтует.

Не стоит забывать о том, что перевоспитывать ребенка намного сложнее, чем воспитывать с самого начала. Взрослые должны знать ряд особенностей формирования личности ребенка. Это необходимо для того чтобы грамотно решить сложную педагогическую задачу.

В.А. Аверин [28] рассматривает личность как сложное, цельное явление, включающее три основных блока.

Первый блок – направленность личности. Она устанавливается на основе системы отношений ребенка к окружающему миру. К этой системе относятся потребности, интересы, мотивы поведения и т.п. Все вышеперечисленное – и потребности, и мотивация, и интересы – присущи малышу же на третьем году жизни [19]. Поэтому можно сказать о том, что именно в этом периоде начинается процесс формирования направленности личности ребенка. В данном процессе очень большое значение принимают поступки и отношение родителей, на такие чувства вдохновит он своего ребенка, на каких этических и нравственных ценностях станут создавать общение с ним.

Второй блок – потенциал личности. Данная грань личности раскрывает, как именно протекает процесс освоения мира в конкретной – игровой, бытовой, творческой, элементарной трудовой деятельности. Взрослые подчас ошибочно полагают, что в данной области возможности ребенка ограничены. В чем-то они, конечно правы. Да, с физической точки зрения некоторые операции для него остаются недоступными, но зато все, что он осваивает, остается навсегда, это происходит по-настоящему и всерьез [48].

В связи с этим необходимо отметить столь прекрасные качества ребенка, как активность, инициативность и самое важное качество –

возрастную компетентность, т.е. множество знаний, умений и навыков, которыми ребенок должен овладеть к определенному возрасту. Формируется и столь важное качество, как креативность. Это проявляется в оригинальной композиции рисунков, умении перенести изученный материал в новые условия, в стремлении построить новый вариант домика и т.п. Креативность зависит от воображения, уровня развития мышления, произвольности, свободы действий, а также от широкого диапазона ориентирования в пространстве и общей осведомленности [51]. Самые важные черты – компетентность и креативность в дошкольном детстве только формируются, в этом периоде кроются их истоки. Многое зависит от системы воспитания, которую выбрали родители. Им следует помнить об этом и заверять единый комплекс усилий к ребенку.

Третий блок – психологические качества поведения, такие как характер, темперамент, индивидуальность и стиль человека [54]. Благодаря наличию перечисленных способностей человек может сочувствовать ближнему, умеет уступать другому, проявляет терпение, помогает и т.д. Перечисленные черты соответствуют сердечному, доброму и отзывчивому характеру. Ребенок приучается любить не только своих родственников, но и других людей.

М. М. Аманатова [10], Н. Г. Андреева [57], О. М. Тосуниди [62] отмечают, что семейный уклад оказывает на развитие личности ребенка сильнейшее воздействие. Вне сомнения, для маленького ребенка семья – огромный целый мир, в котором происходит его повседневная жизнь. В нем он делает открытия, играет, действует, учиться понимать других, любить, сочувствовать и радоваться. Являясь одним из членов семейного коллектива, ребенок находится в сложной системе принятых в семье взаимоотношений. Благодаря модели взаимодействия в семейном коллективе, он постигает азы поведения в обществе [9]. Он выступает непосредственным участником событий, происходящих в семье. Ребенок проникается всем, что в ней

происходит, впитывает суждения взрослых, перенимает их взгляды на жизнь, судит мир их оценками.

Если взглянуть на процесс формирования личности ребенка в дошкольном периоде, его можно разделить на три этапа. Первый из них соответствует возрасту от трех до четырех лет. В основном он связан с укреплением самостоятельной эмоциональной регуляции [53]. Вторым этапом соответствует возрасту от четырех до пяти лет и относится к нравственной саморегуляции. Третий этап развития личности происходит ближе к шести годам. В это время происходит формирование деловых личностных качеств ребенка.

В дошкольном периоде у детей происходит формирование определенных, весьма устойчивых моральных представлений и развивается способность к саморегуляции.

Вначале дети усваивают нормы и «бытовые» правила: обращения с животными и вещами, выполнения порученных заданий, культурно-гигиенические нормы. Нормы, которые касаются общения с людьми, усваиваются последними [42]. Они являются самыми сложными и трудными для детского восприятия, поэтому следование этим нормам на практике дается детям с большим трудом. В младшем дошкольном периоде следование нормам и правилам межличностного поведения выражается у детей подражанием. Постепенно они начинают глубже проникать в сущность этих норм и правил. Ближе к старшему дошкольному возрасту, они не только сами придерживаются усвоенных правил, но также следят, чтобы и другие дети выполняли эти правила.

В поведении дошкольников наступает период, когда границы познавательной саморегуляции становятся тесными. И тогда поведение переносится на социальные действия и поступки. Другими словами, кроме интеллектуальной саморегуляции, появляется личностная и нравственная саморегуляция [17]. Постепенно нравственные формы поведения усваиваются и становятся привычными, устойчивыми. Они утрачивают свой

ситуативный характер. В этом периоде развития расширяются границы, и полностью перестраивается система взаимоотношений между ребенком и взрослыми, ребенком и сверстниками. Виды деятельности детей становятся сложнее, они принимаются за выполнение совместной деятельности.

1.4 Проблема взаимосвязи представления о и формирования личностных качеств детей дошкольного возраста

Познавательное и личностное развитие ребенка старшего дошкольного возраста детерминировано интенсивностью и содержанием его общения с взрослыми и сверстниками, а также организацией и содержанием деятельности дошкольника [63].

Попробуем объяснить, что формирование разносторонне развитой личности – главная цель современного российского образования.

Известно, что современное дошкольное образование развивается в инновационных условиях, повышаются требования к качеству образования и итоговым результатам. На сегодняшний день, в силу разных причин, организация образовательного процесса отстает от приоритетных изменений в целях и в содержании образования, тем самым тормозя прогрессивные изменения образовательной практики. Следует отметить, что в погоне за инновациями в педагогической деятельности важно, чтобы не был потерян основной ориентир – разносторонне развитая личность ребенка [6].

Предполагается, что физически развитый ребенок устойчив к нагрузкам, активен, его движения скоординированы, экономичны и точны. Развитие движений плотно связано с общим психическим развитием ребенка, для детей младшего дошкольного возраста они неотделимы друг от друга. Любое движение – это выраженное завершение сложного психического процесса и отражение связи между психическими процессами и мышечными движениями, которые составляют психомоторную сферу и определяют общую подвижность ребенка [14]. То есть движения являются

носителями информации об эмоционально-личностных особенностях ребенка и выражают степень его эмоционального благополучия.

Следует отметить, что развитие любознательного и активного ребенка происходит в процессе его взаимодействия с окружающей средой и активность очень рано становится избирательной и во многом определяется особенностями нервной системы, общим эмоциональным состоянием, содержанием опыта взаимодействия с окружающими, а также условиями семейного воспитания и характером использования взрослыми запретов. Наиболее ярко детская активность и любознательность проявляется в вопросах, которые задает сам ребенок. Психолог Н.Б. Шумакова [36] показала, что вопросы выполняют разную функцию: познавательную и коммуникативную. Из этого следует, что на основе связи с речью активность приобретает мыслительный характер деятельности.

Считается, что самые простые эмоции у ребенка проявляются очень рано и помогают накапливать и осмысливать собственный опыт, отмечая значимые события [18]. Эмоции организуют восприятие, внимание, память, мышление, пробуждают воображение и стимулируют творческое познание. Ребенок, который имеет положительные, разнообразные переживания, бодр, активен, любознателен, уверен и оптимистичен. Отсутствие чувств, по мнению Л.С. Выготского [32], «засушенное сердце» – глухо к добру, красоте и не испытывает радости познания. Следовательно, главным приобретением дошкольного возраста в сфере эмоций является, то, что эмоции становятся умными: осознанными и сознательно регулируемые.

Очень важно, чтобы ребенок в дошкольном возрасте освоил такой вид деятельности, как коммуникация. В этом возрасте происходят существенные изменения в сфере общения ребенка с взрослыми и сверстниками. Изменяется содержание общения [8]. В общении со сверстниками проявляется личностная позиция ребенка: эгоистичная, конкурентная или гуманная. Общение с взрослыми преобразуется исходя из новых потребностей ребенка, его возросших возможностей и новых требований со

стороны взрослых. Взрослый для ребенка является носителем новой, ранее непознанной информации, средств, способов и целей деятельности, он безгранично доверяет взрослому и готов к усвоению всего того, чему учат. Дошкольника все больше увлекает мир людей, который он стремится познать [28]. Но следует отметить, что развитие общения со сверстниками начинает приобретать характер особой коммуникативной деятельности. Общение может подкрепляться действиями не связанными с игрой, а выступать в виде диалога, разговора по интересам. На этой основе формируются дружеские отношения, которые отражают стойкую избирательную привязанность. Осознаются и соблюдаются правила взаимодействия.

Ребенок, способный управлять своим поведением и планировать свои действия, рассматривается как человек, находящийся на пути к социальной зрелости [37]. Но старшие дошкольники имеют низкий уровень развития произвольности, у многих из них преобладает двигательная расторможенность и импульсивная реакция, они затрудняются в действиях по алгоритму, не могут обеспечить самоконтроль, то есть собственная деятельность оказывается недостаточно осознанной детьми, но в действиях появляются элементы планирования. Речь опережает практическую деятельность, а замысел направляет активность. Весь процесс становления произвольного поведения – это преодоление ситуативных воздействий и способность руководствоваться внутренними регуляторами [49]. Таким образом, у детей появляется некий уровень моральной саморегуляции.

Одним из условий развития интеллектуальной активности старших дошкольников является обучение детей умению выделять, понимать и решать познавательные задачи. Ведущим мотивом является стремление научиться решать трудные умственные задачи. Он приобретает наибольшую побудительную силу. Дети стремятся узнать и понять, что, почему и как происходит в мире [3]. Развитие способности решать познавательные задачи у дошкольников связано с формированием речемыслительной деятельности.

Развитие логического мышления напрямую зависит от уровня освоения речи, обеспечивающей обобщение воспринимаемых однородных признаков. Освоение обобщений создает основу для развития словесно-логического мышления.

Дошкольник имеет первичные представления об окружающем мире, получая их в процессе непосредственного взаимодействия с окружающими. Эти знания связаны с опытом ребенка и определяются этим опытом, они составляют основу для усвоения знаний. Именно знания составляют содержание мышления и в то же время являются условием его развития. Главная роль в формировании знаний и представлений отводится слову. Слово выполняет разные функции, перестраивая представления дошкольника [57]. Изменение представлений на основе их связи с речью выражается существенными признаками в образе предмета. Если само слово понятно ребенку, то его значение запоминается в образе и позволяет знаниям стать четкими и систематизированными.

Развитие изобразительной деятельности связано с формированием сенсорно-перцептивного опыта и речи. К продуктивной деятельности, как изобразительной, также относится конструирование и труд. Начиная с 5 лет, развитие изобразительной деятельности связано с мышлением и воображением, рисунки приобретают выразительность и передают размышления и переживания ребенка по поводу окружающего. С развитием замыслов ребенок начинает выбирать изобразительные и выразительные средства деятельности [49]. Интерес у детей вызывает создание коллективных работ. Значительно вырастает оригинальность работ, гибкость использования ранее освоенных техник. В конструировании развивается знаково-символическая функция сознания, также появляется потребность в реализации разнообразных замыслов, комбинированию известных способов конструирования и создание новых на основе познания свойств материалов и предметов [28]. В дошкольном детстве закладывается основа трудовой активности, формируются качества характера, черты личности, умения,

которые в дальнейшем позволяют человеку участвовать в сложных процессах, развивается мотивационная сфера личности. Ребенок в процессе труда накапливает трудовой, социальный опыт, формируется новая социальная позиция, которая связана с ответственным отношением к себе и поступкам.

Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте развивается в единстве исполнительства, восприятия и творчества на основе интеграции познавательной, волевой и эмоциональной сфер. Эмоциональный отклик характерен ребенку достаточно рано. В основе музыкальных способностей лежит чувство ритма [13]. Согласование движений в ритме музыкального произведения дает ребенку возможность ориентировать свои движения и придавать им свободу и непринужденность, позволяет их творчески преобразовывать. Итак, развитие музыкальной деятельности предполагает: понимание и содержание музыкальных произведений, способность к воссозданию и творческому созданию музыкального образа, передачу метроритмического рисунка во всех видах музыкальной деятельности и постижение выразительности способов музыкальной деятельности.

Становление всех интегративных качеств в дошкольном возрасте определяется участием ребенка в разнообразных видах деятельности. В основе развития всех видов деятельности лежит игровая деятельность. Развивающий, воспитательный и обучающий потенциал игры определяются тем, что игра предполагает отображение мира в представляемой ситуации, но при этом дошкольник переживает вполне реальные чувства и эмоции, которые дают возможность опробовать и освоить разные способы общения с миром.

Основными задачами воспитания в гармонии с принципом гуманизма обозначают любовь к Родине, содружество, патриотизм. Сама по себе любовь к Родине органично входит в систему гуманистических ценностей [25]. А каждый человек – гражданин конкретного государства, принадлежит к своей общности, нации, и общечеловеческое начало реализуется в этих

конкретных социальных образованиях. Поэтому важным гранью воспитания становится формирование гражданских качеств личности.

Таким способом, мы отметили, что развитие личности идет через собственную деятельность ребенка по освоению действительности. Поэтому воспитание предполагает организацию жизни и деятельности детей. В процессе игровой, учебно-познавательной, трудовой, спортивной, художественной, технической и других видов деятельности, по мере постоянного их обогащения и преобразования, на основе общения с людьми ребенок совершает переход от подражания как самого простого проявления активности к самостоятельным способам деятельности, к творческой активности, к самовоспитанию [39]. Формирование универсальной развитой личности – важная цель современного российского образования, способной реализовать творческий потенциал в динамических социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

В соответствии с гипотезой нашего исследования эффективность представлений о себе у детей дошкольного возраста обеспечивается реализацией следующих педагогических условий:

- создание пространственной предметно развивающей среды, которая способствует познавательному интересу детей дошкольного возраста.
- создание условий для развития самостоятельности детей;
- взаимодействие с родителями по созданию условий для познавательного интереса дошкольников в условиях семьи [11].

Выводы по 1 главе

В данной главе мы рассмотрели своеобразие взаимосвязи формирования представления о себе ребенка старшего дошкольного возраста и его познавательного развития, так же особенности личностного развития.

Таким образом, на основе анализа литературы были выделены следующие педагогические условия развития представления о себе детей дошкольного возраста: создание необходимой предметно–развивающей среды; развитие самостоятельности детей; взаимодействие ДОО и семьи.

Дошкольный возраст является сензитивным этапом для формирования в личности ребенка этого значимого психологического образования, опосредующего его отношение и подход к освоению во всем многообразии проявлений и свойств окружающей действительности, а также является началом этапов формирования представлений о себе самом.

В отечественной психологии сложился взгляд на игру как на важнейшую, основную и весьма эффективную в детском возрасте форму социализации ребенка, которая обеспечивает освоение мира человеческих отношений. Она в своем содержании держит образец будущей взрослой жизни в достаточно понятной, ясной и легкодоступной форме для подражания ребенка. Игра никак не разделяет, а, напротив, связывает мир детей и мир взрослых, снабжая формирование условий для психического взросления и развития, готовности ребенка к жизни в будущем.

На современном этапе развития отечественной системы образования разрабатывается новое содержание воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста, которое постулирует личностное становление ребенка. Общеизвестно, что становление личности ребенка происходит при условии его активности, т. е. когда он включен в процесс собственного «социального строительства».

ГЛАВА 2. ОПЫТНО–ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕБЕ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1 Диагностика сформированности представлений о себе, детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе исследования

Цель экспериментальной работы – определение влияния условий организации образовательного процесса в ДОО на формирование представлений о себе детей старшего дошкольного возраста.

Опытно–экспериментальная работа проводилась на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3» г. Североуральск. В нем принимали участие 20 детей старшего дошкольного возраста.

Опытно - экспериментальная работа включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

1.Констатирующий этап. Цель: выявление исходного уровня сформированности развития представлений о себе у детей старшего возраста.

2.Формирующий этап. Цель: проводились занятия, игры направленные на развитие представлений о себе детей старшего дошкольного возраста.

3.Контрольный этап. Цель: повторная диагностика уровня сформированности развития представлений о себе детей старшего дошкольного возраста, проведены исследования полученных результатов.

На протяжении всей опытно-экспериментальной работы нами применялись следующие методы исследования: анализ передового педагогического опыта, наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, экспертная оценка, самооценка, методы математической статистики, обобщение результатов.

Для педагогической диагностики образа Я старших дошкольников нами были выделены критерии и показатели в (таблице 1).

Таблица 1

Критерии и показатели сформированности образа Я
у старших дошкольников

Критерии	Показатели
Наличие представлений о себе	Внешний вид, интересы, способности, особенности характера, желания и предпочтения, чем любит заниматься
Самооценка	Я – самый лучший; Я – хороший; Я – плохой

Для каждого из этих критериев мы разработали уровни показателей в (таблице 2).

Таблица 2

Уровни сформированности развития образа Я у старших дошкольников

Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень.
Наличие представлений о себе	Четкое, адекватное осознание и способность легко и правильно охарактеризовать свои особенности.	Частичное осознание и способность частично, правильно охарактеризовать свои особенности	Неспособность охарактеризовать свои особенности
Самооценка	Правильная оценка своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим адекватное отношение к себе	Правильная оценка части своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим не всегда адекватное отношение к себе	Неправильная оценка своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим не адекватное отношение к себе

Для проведения констатирующего эксперимента были выбраны следующие методики: **Методика «Нарисуй себя»**, проводилось с детьми по эмоциональному критерию сформированности представление о себе. Методика основана на предложении детям, нарисовать три рисунка определенными цветными карандашами. На первой странице - отмечается

имя, возраст ребенка, пол. На второй - необходимо нарисовать «плохого мальчика» или «плохую девочку» черным и коричневым карандашами. На третьем - «хорошего мальчика» или «хорошую девочку» синим и красным карандашами. На четвертой - себя, «Я», всеми цветами, предложенными за все исследование. Данная методика основана на изучении самооценки и общего эмоционального отношения к себе детей старшего дошкольного возраста. Оценивание:

4 балла - Завышенная самооценка;

3 балла - Норма - адекватно позитивное отношение к себе;

1 балл - Заниженная самооценка

Данная методика позволяет определить наличие сформированности представлений о себе. Полученные результаты фиксируются в таблице, учитывается характер ответа.

Методика изучения уровня самосознания, **«Какой Я?»**,

Описание: Воспитатель, спрашивает у ребёнка, как он сам себя воспринимает и оценивает по десяти различным положительным качествам личности. Оценки, предлагаемые ребёнком самому себе, проставляются в соответствующих колонках протокола, а затем переводятся в баллы.

Оценка результатов.

Ответы типа “да” оцениваются в 1 балл, ответы типа “нет” оцениваются в 0 баллов, ответы типа “не знаю” или “иногда” оцениваются в 0,5 балла. Уровень самооценки определяется по общей сумме баллов, набранной ребенком по всем качествам личности.

Инструкция: Сейчас я назову 10 качеств человека. Ты должен будешь, ответить считаешь ли ты себя таким или нет. Отвечать на вопросы следует «да», «нет», «иногда», «не знаю».

1. Хороший

2. Добрый

3. Умный

4. Аккуратный

5. Послушный
6. Внимательный
7. Вежливый
8. Умелый (способный)
9. Честный
10. Смелый

Обработка результатов:

0 баллов - оцениваются ответы типа «нет»

1 балл - оцениваются ответы типа «да»

0,5 балла - оцениваются ответы типа «не знаю» и также ответы типа «иногда».

Эксперимент проводился индивидуально с детьми старшего дошкольного возраста. Результаты беседы о желаниях и предпочтениях детей оформлялись в таблицу.

Мы выяснили с помощью диагностик исходный уровень сформированности наличия представлений о себе и самооценки старших дошкольников.

Самооценка ребёнка определяется по общей сумме баллов, набранной им по всем качествам.

В результате познавательно – игровой деятельности были выявлены такие показатели.

Только у 15% детей (3 чел.) наличие представлений о себе полностью сформирован, у 65% детей (13 чел.) самооценка проявляется достаточно часто, а 20% (4 чел) имеют довольно низкий показатель, интерес проявляют довольно редко.

На каждого ребенка был составлен протокол наблюдения (таблице 3).

Уровень проявления критериев представлений о себе оценивался следующим образом: 2 балла – проявляется ярко, постоянно; 1 балл – проявляется, но не постоянно; 0 – не проявляется. Уровень представлений о

себе высокий, если всего набрано 5–6 баллов, средний – 3–4 балла, низкий – 0–2 балла.

Таблица 3

Протокол наблюдения за детьми в процессе опытно - экспериментальной
деятельности

Имя ребенка	Критерии сформированности интереса у детей экспериментальной группы			Количество баллов	Уровень Представления о себе
	Мотивационный	Эмоциональный	Деятельностный		
Б. Андрей	2	4	1	4	С
Б. Ангелина	1	2	1	4	С
Д. Анастасия	2	2	2	6	В
Ж. Карина	2	2	1	5	В
К. Лев	2	1	0	3	С
К. Ангелина	0	1	0	1	Н
Л. Артем	1	1	1	3	С
П. Ксения	1	1	1	3	С
С.Никита	2	2	2	6	В
С. Ангелина	1	2	1	4	С
С. Максим	1	2	1	4	С
Т.Владимир	1	0	0	1	Н
Ц.Валерия	2	2	2	6	В
Ш. Софья	1	1	1	3	С
Щ. Мария	0	0	0	0	Н
Я. Далер	2	2	2	6	В
А.Семён	2	1	2	5	В
В.Рома	1	0	0	1	Н
Я.Настя	2	0	1	3	С
Ю.Серёжа	0	1	1	2	Н

По итогам проведенных методик мы отметили, что в целом дети в недостаточной степени справились с заданиями, 6 детей имеют высокий

уровень личностного развития, 7 детей со средним уровнем, 3 детей имеют низкий уровень развития.

Обобщенные результаты наблюдения за детьми в процессе опытно – экспериментальной деятельности представлены в (таблице 4) и на диаграмме (рисунок 1).

Таблица 4

Уровни представления о себе старших дошкольников, в %

Группа	Количество детей	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Экспериментальная группа	20	30%	45%	25%

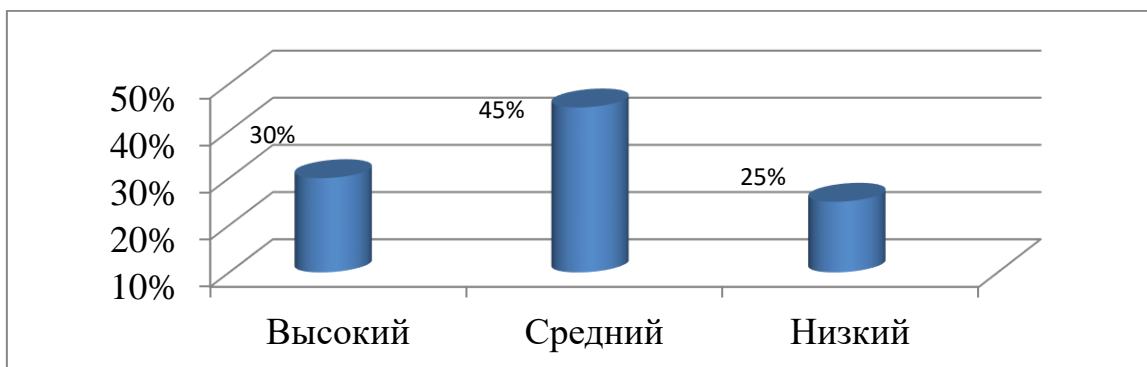


Рис.1. Уровни сформированности представления о себе старших дошкольников, %

Проведенная на констатирующем этапе диагностика развития представления о себе и наглядного моделирования позволила выявить преобладание, в основном, среднего уровня развития у старших дошкольников.

На среднем уровне оказалось 9 детей - 45%. характеризовалась большей степенью самостоятельности в принятии задачи и поиске способа ее выполнения. Дети испытывали частичное осознание и способность частично, правильно охарактеризовать свои особенности, но не утрачивали эмоционального отношения к ним, а обращались за помощью к воспитателю, дети помогают своему партнеру, но только тогда, когда сами успешно

справились со своим заданием. Правильная оценка части своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим не всегда адекватное отношение к себе. Задавали вопросы для уточнения условий ее выполнения и, получив подсказку, выполняли задание до конца, что свидетельствует об интересе ребенка к данной деятельности и о желании искать способы решения задачи, но совместно с взрослым.

Наименьшее количество 30% – 6 детей находились на высоком уровне развития Б.Ангелина, Ш.Софья, Щ. Мария. Четкое, адекватное осознание и способность легко и правильно охарактеризовать свои особенности, отличалась проявлением инициативности, самостоятельности, интереса и желания решать познавательные задачи. В случае затруднений К. Лев, Ц. Валерия не отвлекались, проявляли упорство и настойчивость в достижении результата, правильная оценка своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим адекватное отношение к себе которое приносило им удовлетворение, радость и гордость за достижения.

Низкий уровень показали С. Ангелина, С. Максим, Л. Артем, В.Рома, набрали в сумме до 4 баллов. Неспособность охарактеризовать свои особенности. Неправильная оценка своих качеств, поступков, поведения, и в соответствии с этим не адекватное отношение к себе. Таким образом, низкий уровень показало 4 детей, что составило 25 % от количества испытуемых.

Полученные результаты позволяют сделать вывод, что у большинства детей средний уровень развития, что говорит о необходимости развития. Мы организуем серию дидактических игр и целенаправленных упражнений в совместной образовательной деятельности, которые способствуют развитию личностных качеств.

Формирование представления о себе от более низкой ступени более высокой предполагает:

- создать у ребёнка такое отношение к предмету, которое отвечало бы содержанию познавательной потребности следующего высокого уровня;

– создать условия, при которых ребёнку необходимо осуществлять действия более высокого порядка, регулируемые не предметами, а его собственными намерениями.

Второе направление констатирующего эксперимента состояло в изучении условий развития исследовательского интереса старших дошкольников, созданных в детском саду. Для реализации поставленных задач использовались: наблюдение педагогического процесса, анализ планов работы, анализ конспектов занятий, беседа с воспитателями, анкета для родителей «Ваши взаимоотношения с детьми» (Приложение 4), анкета для родителей по определению направлений коррекционной работы с детьми.

Таким образом, для успешного формирования представления о себе у дошкольников деятельность педагога должна быть направлена на обеспечение максимального интереса детей в самостоятельном процессе познания, на использование интеграционного подхода к содержанию и приемам организации педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка в условиях развивающей среды

Констатирующий эксперимент показал, что в развитии представления о себе дошкольников воспитателями не используется развивающий потенциал семьи, взаимодействие воспитателя с родителями детей осуществляется недостаточно эффективно.

Анализ литературы показал, что процесс развития представления о себе детей старшего дошкольного возраста в комплексе с сюжетно–ролевой игрой и групповых проектов может быть успешным при реализации следующих психолого-педагогических условий:

- создание пространственной предметно-развивающей среды, способствующей, представления о себе и самостоятельности детей дошкольного возраста;
- взаимодействие с родителями по созданию условий интереса дошкольников в условиях семьи.

С учетом данных условий была проведена работа по развитию представления о себе детей старшего дошкольного возраста через проекты.

2.2 Описание опыта работы по формированию представлений о себе у детей старшего дошкольного возраста на формирующем этапе исследования

Цель формирующего этапа исследования: формирование представления о себе у детей старшего дошкольного возраста.

Детям нужно обязательно давать возможность реализовать свое намерение. Поддержка проявлений представления о себе – это важное условие формирования адекватной самооценки детей старшего дошкольного возраста. Уважение к его делу активизирует ориентацию ребенка на самостоятельные действия. Появление инициативы у ребенка стремление к получению задуманного результата и элементарного планирования, являются критерием проявления самостоятельности у старших дошкольников, а вместе с этим развития личностных качеств.

Стратегии позитивного оценивания ребенка старшего дошкольного возраста:

–указания на ошибки, допущенные при выполнении задания, или нарушения норм поведения («Но сейчас ты поступил неправильно, ты толкнул Машу»);

–положительная оценка ребенка как личности, демонстрация доброжелательного к нему отношения («Я знаю, ты очень старался»);

– обсуждение вместе с ребенком способов исправления ошибок и допустимых в данной ситуации форм поведения. Выражение уверенности в том, что у него все получится («Он не будет больше толкать девочек»).

–анализ причин допущенных ошибок и плохого поведения («Тебе показалось, что Маша толкнула тебя специально, но она это сделала не нарочно»)

При реализации первой и второй педагогических условий были проведены следующие сюжетно–ролевые игры: Детский сад; Автобус; Магазин;

В каждой игре были разработаны варианты сюжета и ролей. Перечень тем для сюжетно–ролевой игры «Детский сад»: «Поездка в автобусе в детский сад и прием детей в группу»; «Работа няни»; «Работа повара в детском саду»; «Работа в прачечной детского сада»; «Воспитатель проводит занятие в детском саду» и т.п.

Подготовительная работа: набор последовательных картинок (отдельные картинки или ширма) по ознакомлению с трудом няни, воспитателя, повара. Картины из серии «Мы играем» (картины для детских садов); экскурсия в кабинет врача, на кухню, в прачечную, наблюдение за работой помощника воспитателя и воспитателя (в своей группе, в младшей группе), музыкального руководителя; чтение детской литературы.

Атрибуты: куклы с набором одежды, мебель, посуда, мелкие игрушки, швабры, ведра, тряпочки, передники, халаты, стиральная машина, тазик, подставка для сушки белья, гладильная доска, утюги, газовая плита, набор посуды для повара, продукты, пылесос, музыкальные инструменты, различные игры (для игры в учителя и логопеда) и т.п.

Перечень тем для сюжетно–ролевой игры «Магазин»: овощной, продуктовый, хлебный, магазин одежды, игрушек и т.п. С детьми организуется игра «Универмаг», «Универсам».

Подготовительная работа: рассматривание картины «Продавец» из серии «Кем быть?»; набора последовательных картинок (отдельные картинки или ширма) по ознакомлению с трудом продавца, кассира. Дидактические игры на классификацию, выделение лишнего и т.п. (овощи, фрукты, продукты питания, игрушки и др.); экскурсия в различные магазины (в зависимости от тематики игры), чтение детской литературы.

Для игры приготовили атрибуты: деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей. Стационарный прилавок, на котором красиво разложены

всевозможные товары (в зависимости от темы игры), при необходимости весы, рядом касса, счетная машинка, халат для продавца.

Дети с большим удовольствием играли в предложенные им сюжетно – ролевые игры. Сначала были трудности в активизации всех без исключения детей на общение. Ангелина С., Максим С. с трудом входили в контакт. Но и они постепенно привыкли, стали участвовать в играх.

Некоторым детям было проблемно говорить перед аудиторией. Страх и стеснение мешали Б. Андрей, Б. Ангелина, Д. Анастасия, Ж. Карина выступать с «Торжественной речью». Чтобы помочь детям, мы предложили им для начала сказать только одно слово (например, «Привет» или любое другое по выбору), но громко и уверенно, почти прокричать. Сняв, таким образом, барьер, дети постепенно стали произносить все больше и больше слов.

Разработали проект по формированию представлений о себе детей старшего дошкольного возраста.

ПРОЕКТ Тематическая неделя «Я и мои права!».

Цели проекта:

Обобщение и систематизация знание детей и их родителей о правовой культуре.

Задачи проекта.

– Сформировать модель поведения ребенка, как общественной личности в его взаимоотношениях с членами своей семьи, другими детьми, взрослыми.

– Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка, с понятием «право».

– Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления воспитанников, умение общаться в детском коллективе, уметь слушать и слышать, анализировать, делать выводы, высказывать своё мнение.

– Воспитывать чувство самоуважения и уважения к окружающим его детям и взрослым.

- Развивать творческие способности детей через совместную и индивидуальную деятельность.
- определить формы организации обучения, согласно задачам и содержанию проекта;
- Повышать правовую и педагогическую культуру родителей для усиления их ответственности и сознательного отношения к воспитанию детей.

МАДОУ № 3 по темам разделов проекта;

- привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, проведение консультаций, развлечений, организацию совместной с детьми деятельности.

(содержание в Приложении 5.)

Огромный восторг испытывали дети во время игр на формирование умения использовать невербальные средства общения. Если в начале развивающей работы мы часто видели простое кривляние детей, их неумение в регулировании координации движений рук и ног, владения своим телом, выразительной мимикой, то постепенно ребята стали более осознанно, точно и понятно передавать свои мысли, образы персонажей с помощью пантомимы, употреблять наиболее распространенные и общедоступные жесты.

В проектной деятельности, у детей появлялись индивидуальные предпочтения. На новом уровне проявлялась инициатива детей. Дети могли подолгу сами работать с каким-либо материалом, возвращались к определенному виду деятельности на следующем занятии, ставили перед собой новые задачи. Они могли не только выбрать один из предложенных взрослым видов деятельности, но и совместить их, манипулировать с разноплановыми предметами одновременно.

Прогулки и экскурсии - богатейший источник для расширения личного интереса детей. Во время прогулок по улице, в лес обращается внимание, представление и отношение к природе.

Считаем, что только совместная работа воспитателей и родителей по обучению детей через игру будет способствовать всестороннему развитию детей, подготовке к обучению в школе. Для этого использовали разнообразные формы работы с родителями.

Направление работы с родителями – оформление информации наглядной в родительском уголке. Это:

- консультация по теме: «Роль семьи в развитии познавательной активности дошкольников»;
- памятка «Как отвечать на детские вопросы» (Приложение 2);
- рекомендации: «Проведите с детьми дома...» (Приложение 3).

В группе велась с родителями работа по формированию навыков исследовательского поведения. Проводились родительские собрания, на которых родители знакомятся с методикой проведения сюжетно– ролевых игр с познавательной направленностью узнали о форме организации исследовательской работы,.

Также было проведено родительское собрание на тему: «Растить любознательных » (Приложение 1). На собрании было организован просмотр фрагмента сюжетно–ролевой игры.

Как организовать условия для исследовательской деятельности дошкольников для родителей проводятся консультации.

И наконец, наиболее действенный способ организации взаимодействия детей и родителей – совместное детское – творчество взрослых. Изготовление книжек–малышек, оформление альбомов, плакатов, организуют фотоконкурсы и многое другое родители с большим интересом организуют. В условиях тесного взаимодействия с семьей в группе были подготовлены и проведены различные игры познавательной направленности.

По итогам проведенной работы было проведено повторное исследование представлений о себе детей старшего дошкольного возраста.

2.3 Качественные и количественные результаты исследования.

Анализ результатов диагностики

Анализ полученных данных показал, что сниженные уровни представлений о себе дошкольников обусловлены недостаточным практическим опытом игровой деятельности; нарушением взаимосвязи детского сада с семьей; низкой степенью познавательной мотивации; недостаточной компетентностью воспитателей.

Для формирования представлений о себе у дошкольников деятельность педагога должна быть направлена на использование интеграционного подхода к содержанию и приемам организации педагогического процесса в соответствии с индивидуальными возможностями ребенка в условиях развивающей среды.

Обеспечение максимального интереса детей в самостоятельном процессе познания. С учетом данных условий была проведена работа по развитию познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевых играх и групповых проектах.

Формирующий этап эксперимента нашего исследования проходил в естественных условиях общеобразовательного процесса.

Для оценки эффективности проведенной работы был проведен контрольный эксперимент с использованием аналогичных диагностических методик.

Наблюдение за детьми в процессе формирующего эксперимента и результаты контрольного испытания показали следующие результаты уровня развития представлений о себе у старших дошкольников (таблица 5). Наглядно результаты наблюдения за детьми старшего дошкольного возраста представлены на диаграмме (рисунок 2).

Таблица 5

**Результаты повторной диагностики представлений о себе у детей на
контрольном этапе исследования**

Имя ребенка	Критерии сформированности интереса у детей Экспериментальной группы			Количество во баллов	Уровень Представления о себе
	Мотивационный	Эмоциональный	Деятельностный		
Б. Андрей	2	4	1	6	В
Ангелина	2	1	2	5	В
Д. Анастасия	2	2	2	6	В
Ж. Карина	2	2	2	6	В
К. Лев	2	2	2	6	В
К. Ангелина	2	1	1	4	С
Л. Артем	2	2	1	5	В
П. Ксения	1	1	2	4	С
С.Никита	2	2	2	6	В
С. Ангелина	2	2	2	6	В
С. Максим	2	2	1	4	С
Т.Владимир	1	2	1	4	С
Ц.Валерия	2	2	2	6	В
Ш. Софья	1	2	2	5	В
Щ. Мария	2	2	2	6	В
Я. Далер	2	2	2	6	В
А.Семён	2	2	2	6	В
В.Рома	1	1	2	4	С
Я.Настя	1	2	1	4	С
Ю.Сережа	2	1	1	4	С

Обобщенные результаты повторного наблюдения за детьми в процессе опытно – экспериментальной деятельности представлены в (таблице 6) и на диаграмме (рисунок 2).

Таблица 6

Уровни представления о себе старших дошкольников, процессе повторной
опытно – экспериментальной деятельности в %

Группа	Количество детей	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Экспериментальная группа	20	65%	35%	0%

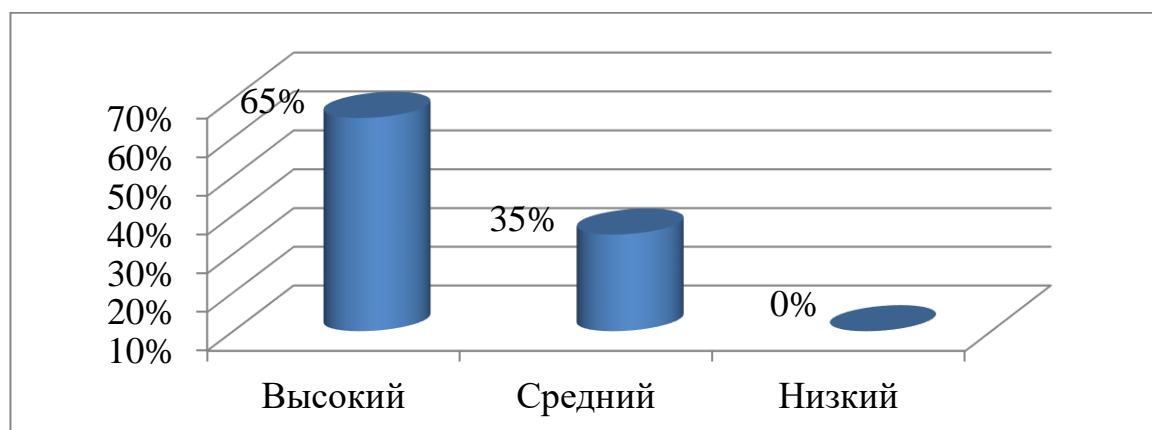


Рис.2. Уровни представлений о себе старших дошкольников
(контрольный эксперимент), %

Для более наглядного представления результатов мы преобразовали
данные по каждому ребенку в диаграмме (рисунок 3)

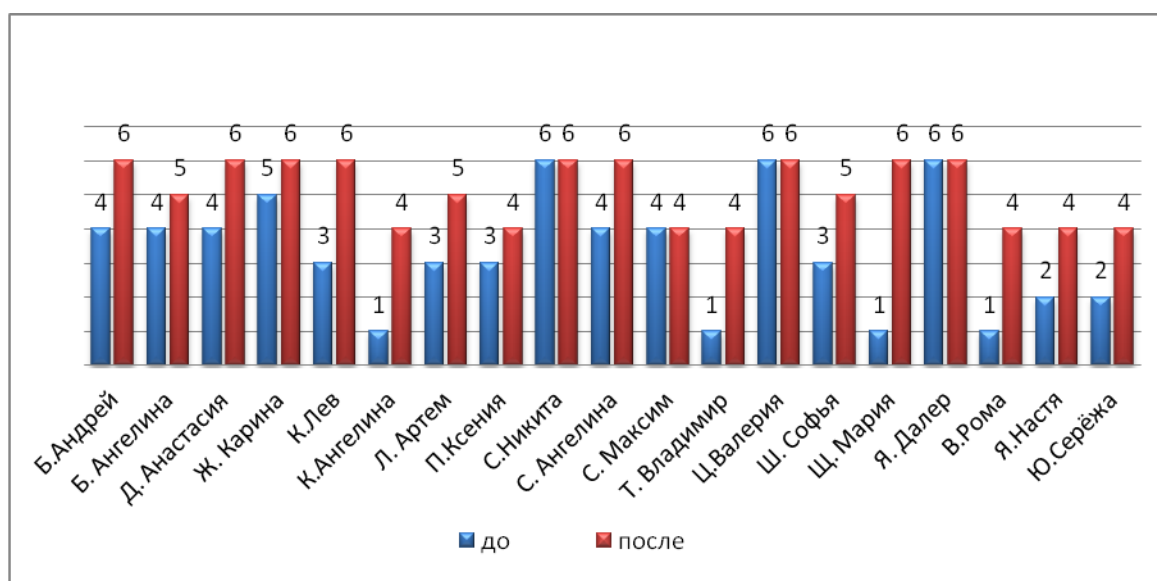


Рис. 3 Динамика количества набранных баллов до и после проведения
формирующего эксперимента

Таблица 7 представляет сравнительные результаты сформированности представления о себе у старших дошкольников на констатирующем и контрольном этапе работы.

Таблица 7

Сравнительные уровни представлений о себе у старших дошкольников, на констатирующем и контрольном этапе работы %

-	Количество детей	Уровни		
		высокий	средний	низкий
Констатирующий эксперимент	20	30%	45%	25%
Контрольный эксперимент	20	65%	35%	0%

На рисунке 4 представлены сравнительные уровни сформированности представления о себе у старших дошкольников на констатирующем и контрольном этапе работы.

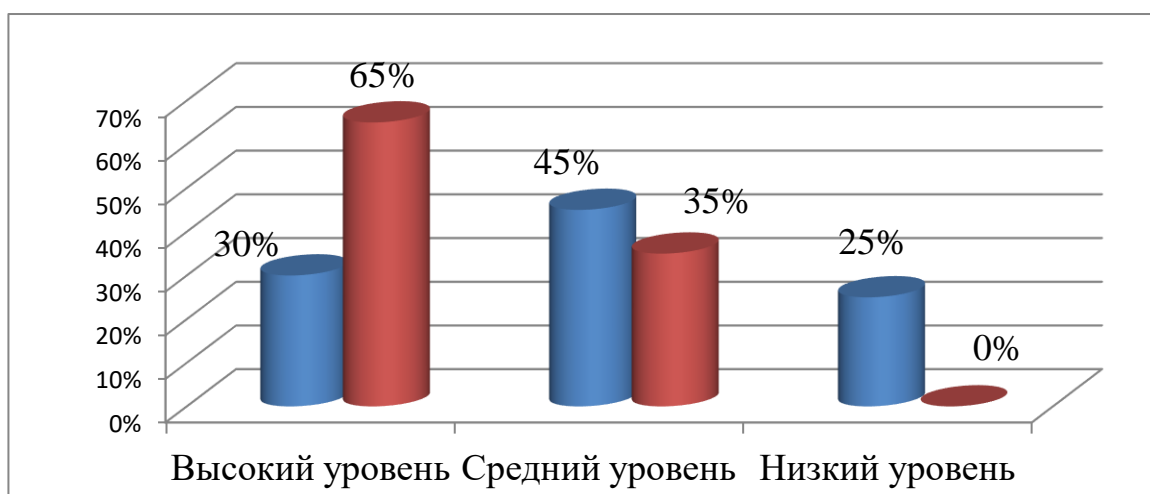


Рис. 3. Уровни сформированности представлений о себе до и после проведения комплекса мероприятий (%)

У детей в экспериментальной группе выявлена, положительная динамика в проявлении исследовательской деятельности по всем компонентам. Проявлялось в освоении исследовательских умений; настойчивости исследовательского поиска и достижения результата; в выраженном интересе дошкольников к познавательной деятельности; в

желании дальнейшего самостоятельного исследования и познания. Низкий уровень познавательного интереса не выявлен, средний уровень зафиксирован у 35% детей. Дети активно интересуются деятельностью сверстников, дают ей позитивные оценки, огорчаются и радуются за других. Они могут оказать бескорыстную помощь, охотно уступают другим в играх и повседневной жизни, не чувствуя при этом себя ущемленным высокий уровень – более чем у половины детей (65 %).

Итог контрольного эксперимента свидетельствуют об эффективности проделанной работы и о том, что гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

2.4 Рекомендации по развитию исследовательской деятельности и влияния на формирование личностных качеств у детей старшего дошкольного возраста

В качестве рекомендаций согласно развитию исследовательской деятельности у ребенка старшего дошкольного возраста предлагается применение проектной деятельности для развития и формирования у детей качеств личности.

Способность к проектной деятельности является одной из основополагающих характеристик современного человека, который действует в пространстве культуры. Проектная деятельность предполагает преобразование реальности принадлежит к уровню инновационной, так как, основывается в базе соответствующими технологии, которую можно стандартизировать, освоить и улучшить. Значимость освоения началами проектирования определена тем, что данная технология содержит область применения широкого объёма, даст возможность наиболее продуктивно реализовать воспитательно - образовательную работу согласно абсолютно всем направлениям и тенденциям развития дошкольников и общения с родителями воспитанников.

Проектная деятельность имеет три блока: предметный, деятельностный и коммуникативный. Проектная деятельность считается одним из методов развивающего обучения, ориентирована на выработку исследовательских умений самостоятельно постановка проблемы, сбор и обработка информации, проведение экспериментов, анализ полученных результатов, содействует развитию творческих способностей и логического мышления, объединяет знания, которые приобретены в ходе воспитательно-образовательного процесса и приобщает к определённым актуально значимым вопросам в жизни.

Целью проектной деятельности считается применение и понимание участниками проекта знаний, навыков и умений, полученных в ходе партнерства с преподавателем группы в беседах, на занятиях, и других совместных мероприятиях.

Задачи проектной работы:

- обучение планированию (обладать умением четко определить цель, изложить главные шаги согласно достижению установленной цели, сосредотачиваться на достижении своей цели, в течение работы);
- формирование сбора и обрабатывания информации, материалов (обладать умением подобрать подходящую информацию и верно ее применить);
- умение анализировать;
- формировать старания выполнять работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы в работе позитивное отношение (уметь проявлять инициативу, энтузиазм).

Для развития представлений о себе у детей старшего дошкольного возраста мы использовали тематические проекты (по сезону).

Цель: развивать воображение, образное мышление, творческую активность детей; воспитывать умение видеть и чувствовать прекрасное; развивать художественный вкус и творческие способности. Воспитывать у детей наблюдательность, активность, самостоятельность, умение

выслушивать и выполнять задание, доводить начатую работу до конца. Воспитывать аккуратность, умение работать в коллективе, трудолюбие, пытливость; формировать умственную активность, любознательность, инициативу.

Проект: «Осенние фантазии» (*осень*)

Для реализации данного проекта были проведены следующие мероприятия: беседы с детьми о самой осени и ее приметах, также знакомство и рассмотрение картин с пейзажами, на котором изображено данное время года, поделками и их изготовление из природного материала. На территории детского сада и за ее пределами наблюдение осенней природы, пение песен об осени, чтение и разучивание стихов.

Как результат: выполненное вместе с родителями оформление выставки творческих поделок и работ «Осенние фантазии».

Проект: «Новогодняя игрушка своими руками» (*время года - зима*)

План мероприятий по проекту «Новогодняя игрушка своими руками» следующего характера: рассмотрение новогодних украшений (игрушек, гирлянд, поделок и т.д.). Беседа с детьми и родителями о структуре оформления помещения группы к новомуднему празднику, картинок с новогодними украшениями, разучивание и чтение стихотворений, песен, про Новый год, создание в группе настроения в преддверии новогодних праздников, стремление внести свое в творческий процесс.

Как результат: оформление группы новогодними игрушками, поделками и гирляндами, сделанными детьми и родителями.

Проект: «Очумелые ручки» (*весна*)

Для реализации проекта «Очумелые ручки» были проведены следующие мероприятия: консультация для родителей «Развитие творческих способностей у детей через продуктивную деятельность». Беседа с детьми о том, чем они занимаются в свободное время и в выходные дни дома с родителями, рассматривание иллюстраций и поделок, выполненных в разных техниках, мастер - класс для родителей «Очумелые ручки».

В результате презентация поделок из различных материалов, выполненные каждой семьей, по интересующей их теме.

«Необычные деревья и цветы».

«Поделки из бумаги».

«Рисуем вместе».

«Поделки из бросового материала».

Таким образом, мы полагаем, что проектная деятельность позволяет развивать представление о себе и личностные качества детей старшего дошкольного возраста.

Так же стоит заметить, что чем лучше развито воображение, и чем выше уровень развития творческой инициативы, тем разнообразнее деятельность ребёнка, его игра, а следовательно и динамичнее развитие личности.

В группе педагогам стоит создавать всё для развития детской инициативы - обогащать предметно-развивающую среду, поддерживать идеи детей, постоянно создавать проблемные ситуации в разных видах деятельности. Общение строить на принципах любви, понимания и терпимости, так как только такая позиция, а не авторитарное общение, является условием развития творческой инициативы детей.

Особое внимание стоит уделять сюжетно-ролевой игре. В старшей группе проводится НОД в форме сюжетно-ролевой игры «Идем в кино». В подготовительной группе по инициативе детей возникают такие игры, как «Почта», «Библиотека», «Школа», «Геологическая экспедиция», которые широко развиваются при поддержке, косвенной помощи и партнерской позиции воспитателей.

Также с целью развития творческой инициативы дошкольников можно использовать анимационную деятельность. На практике можно убедиться, что создание мультфильмов своими руками - это один из эффективных инструментов разностороннего развития и воспитания ребенка.

В ходе беседы с родителями давать рекомендации о том, что чтобы ребенок проявлял активный и интерес к знаниям, ему необходимо находиться в окружении, которое насыщено информацией. Создавать для сына и дочери такие условия, где они могут проявить свою инициативу и действовать. Для дошкольника важнее практика, чем теория. Им нужен опыт, который они приобретают в процессе практических действий. У детей необходимо развивать познавательные мотивы. Мотив – это внутренняя движущая сила, побуждающая человека к определенным действиям. Если постоянно говорить ребенку «Нельзя!», то со временем он может утратить природную любознательность и познавательный интерес к миру. Ведь задача не только воспитателей, но и родителей состоит в том, чтобы постоянно открывать детям двери в мир знаний. Ведь по мере взросления у дошкольника начинают активнее развиваться новые потребности, и на их основе – мотивы поведения, которые формируют его личность.

Выводы по 2 главе

Экспериментальная работа проводилась с целью формирования познавательного интереса детей дошкольного возраста в сюжетно–ролевых играх. Экспериментальная работа включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На этапе констатирующего эксперимента были выделены критерии и показатели сформированности образа Я, у старших дошкольников:

- наличие представлений о себе (внешний вид, интересы, способности, особенности характера, желания и предпочтения, чем любит заниматься).
- самооценка, (Я – самый лучший; Я – хороший; Я – плохой).

На основании данных показателей выделяется три уровня познавательного интереса у дошкольников.

Полученные данные показали, что у 30 % детей экспериментальной группы представления о себе сформированы на высоком уровне, у 45%

детей– средней уровень. Низкий уровень выявлен у каждого четвертого старшего дошкольника. Для таких детей необходимо проводить работу по развитию познавательного интереса к самому себе.

Анализ литературы показал, что процесс развития детей дошкольного возраста в сюжетно–ролевой игре может быть успешным при реализации следующих педагогических условий: создание необходимой предметно-развивающей среды; развитие самостоятельности детей; взаимодействие педагога и родителей.

Помимо экспериментирования, ознакомления с художественной литературой, художественно–продуктивной деятельностью использовалась проектная деятельность.

Для оценки эффективности проведенной работы был проведен контрольный эксперимент с использованием аналогичных диагностических методик. Результаты контрольного эксперимента выявили, положительную динамику в экспериментальной группе показали в проявлении по всем компонентам исследовательской активности. Это проявлялось в выраженном интересе дошкольников к познавательной деятельности; настойчивости исследовательского поиска и достижения результата; в желании дальнейшего самостоятельного исследования и познания в освоении исследовательских умений. Низкий уровень представления о себе не выявлен, средний уровень зафиксирован у 35% детей, высокий – более чем у половины детей (65%).

Об эффективности проделанной работы материалы контрольного эксперимента свидетельствуют и о том, что гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

Так же даны рекомендации по развитию исследовательской деятельности и влияния на формирование представления о себе у детей старшего дошкольного возраста это использование проектной деятельности, а так же развитие творческой инициативы у детей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Проанализировав и изучив психолого-педагогическую литературу по проблеме развития личностных качеств детей старшего дошкольного возраста, можно сделать выводы – это процесс, подчиненный определенным объективным закономерностям. Ребенок усваивает правила нормы и поведения в обществе и во взаимодействии с людьми. Ребенок стремится обозначить себя как личность, найти в себе особенные качества. Доказывает взрослым готовность принятия самостоятельных решений, проявляя свою уникальность, действуя неординарно.

Дети могут проявить себя и как организатор и как исполнитель. Развить способности, формирования инициативы и творчество, изобретательность, удовлетворяются естественные потребности в общении, укрепляются межличностные связи, способность делать самостоятельный выбор, выявлять проблемы и находить их решения, создаются благоприятные условия для развития коллектива. Проведенное теоретическое исследование позволило нам выявить ряд направлений, позволяющих развить представления о себе как личностные способности ребенка. На день сегодняшний, одной благоприятных сфер для воспитания представления о себе у дошкольников являются игры - занятия.

качеств у дошкольников являются игры - занятия.

На констатирующем этапе исследования поставили следующие задачи.

1. Выявить начальный уровень развития представления о себе у детей дошкольного возраста.
2. Подобрать игровые занятия, мероприятия, направленные на развитие представления о себе у детей дошкольного возраста.
3. Выявить эффективность подобранных мероприятий, игровых занятий, направленных на развитие представления о себе и лидерских качеств детей дошкольного возраста.

Опытно- экспериментальная работа включала в себя этапы: констатирующий, формирующий и контрольный. Поставленные задачи мы решались с помощью методик: «Мозаика», «Нарисуй себя», «Какой Я?».

На констатирующем этапе эксперимента были получены нами результаты, которые так же свидетельствуют о уровне среднем развития представления о себе у детей. На формирующем эксперименте были нами проведены игровые занятия, мероприятия, разнообразных форм и видов на развитие различной тематики, представления о себе у детей дошкольного возраста. В контрольном эксперименте так же изучили уровень развития представления о себе детей дошкольного возраста после исследования проведённого формирующего этапа. У детей группы экспериментальной произошли изменения существенные в уровне развития представления о себе:

- количество детей со средним уровнем развития представления о себе уменьшилось с 45%, до 35%;
- количество детей с низким уровнем развития представления о себе уменьшилось с 25%, до 0%;
- количество детей с высоким уровнем развития представления о себе выросло на 15% что составляет 65%.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи решены, гипотеза о том, что процесс развития представления о себе у детей дошкольного возраста с использованием игровых занятий, реализация проектов.

Цель работы достигнута и задачи решены.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике [Текст] / Ш.А. Амонашвили. – М.: Издательский Дом Ш. Амонашвили, 2014. – 496 с.
2. Ананьев, Б.Г. Избранные психологические труды [Текст]: В 2-х т. Т.1. / Б.Г. Ананьев. – М.: Педагогика, 2015. – 232 с.
3. Арнаутова, Е.П. Практика взаимодействия семьи и современного детского сада [Текст]: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Е.П. Арнаутова. – М.: ВЛАДОС, 2015. – 213 с.
4. Артамонова, О. Предметно–пространственная среда: ее роль в развитии личности [Текст] / О. Артамонова // Дошкольное воспитание. – 2016. – №4. – С.30–32.
5. Бабаева, Т.И. Дошкольники на пороге XXI века [Текст] / Т.И. Бабаева // Педагогика и психология дошкольного и начального образования: анализ прошлого и взгляд в будущее. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2016. – С.3–6.
6. Богоявленская, Д.Б. Психология творческих способностей [Текст]/ Д.Б. Богоявленская. – М.: Академия, 2015. – 320 с.
7. Бодунов, М.В. Структура формально–динамических особенностей активности личности [Текст] / М.В. Бодунов // Вопросы психологии. – 2016. – №5. – С. 129.
8. Божович, Л.И. Социальная ситуация развития и движущие силы развития ребенка [Текст] / Л.И. Божович // Психология личности в трудах отечественных психологов: Хрестоматия / под ред. Л.В.Куликова. – СПб.:Питер, 2015. – С.160–166.
9. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2014.

10. Брушлинский, А.В. Субъект: мышление, учение, воображение [Текст] / А.В. Брушлинский. – М.: Воронеж, 2015. – 392 с.
11. Буре, Р.С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания [Текст] / Р.С. Буре. – СПб.: Детство–Пресс, 2014. – 144 с.
12. Веракса, Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. [Текст]: пособие для педагогов дошкольных учреждений. / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
13. Венгер, Л.А. Как дошкольник становится школьником? [Текст] / А.Л. Венгер // Дошкольное воспитание. – 2014. – №8. – С.66–74.
14. Выготский, Л.С. Психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М.: Издательство ЭКСМО–Пресс, 2016. – 1008 с.
15. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. [Текст] / Л.С. Выготский – СПб.: Союз, 2016.
16. Годовикова, Д.Б. Формирование познавательной активности [Текст] / Д.Б. Годовикова. // Дошкольное воспитание – 2015. – №1. – С.28–32.
17. Давыдова, О.И. Работа с родителями в детском саду: Этнопедагогический подход [Текст] / О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец, А.А. Майер. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 144 с.
18. Далинина, Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей [Текст] / Т. Далинина // Дошкольное воспитание. – 2014. – №1. – с. 41–49.
19. Детский сад и семья [Текст] / Н.Ф. Виноградова, Г.Н. Година, Л.В. Загик и др.; под ред. Т.А. Марковой. – М.: Просвещение, 2015. – 207 с.
20. Доронова, Т.Н. Материалы и оборудование для детского сада [Текст]: пособие для воспитателей и заведующих / Т.Н. Доронова, Т.И. Ерофеева, Н.А. Короткова, М.А. Рунова; под ред. Т.Н. Дороновой, Н.А. Коротковой. – М.: ЗАО «Элти–Кудиц», 2013. – 64 с.
21. Дошкольная педагогика [Текст] / Под ред. В.И. Логиновой, П.П. Саморуковой. – М.: Просвещение, 2015. – 456 с.

22. Дыбина, О.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст]: методическое пособие / О.В.Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. – М.: Творческий центр "Сфера",2015. – 212 с.
23. Евдокимова, Е. С. Технология проектирования в ДОУ.[Текст] / - М.: ТЦ Сфера, 2006.
24. Жуковская, Р.И. Игра и ее педагогическое значение [Текст] / Р.И.Жуковская. – М.: ЧП Ильин, 2016. – 249с.
25. Забихуллин, Ф.З. Развитие познавательной активности в процессе обучения математике [Текст] / Ф.З. Забихуллин // Проблемы математического образования в педагогических вузах на современном этапе: сб. материалов науч.–практ. конф. – Екатеринбург: УрГПУ, 2016. –С.28–29.
26. Запорожец, А.В. Психология действия [Текст] / А.В. Запорожец. – М.: МПСИ: Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2014. – 736 с.
27. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОО [Текст]:методический аспект / О.Л. Зверева, Т.В. Кротова. – М.: ТЦ Сфера, 2012. –80 с.
28. Карабанова, О.А. Игра в коррекции психического развития ребенка [Текст]: учебное пособие / О.А. Карабанова. – М.: Российское педагогическое агентство, 2016. – 191 с.
29. Карпова, С.Н. Игра и нравственное развитие дошкольников [Текст] / С.Н. Карпова, Л.Г. Лысюк. – М.: МГУ, 2014. – 144 с.
30. Киреева, О.В. Развитие исследовательской активности детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования [Текст]:дис. ... канд. пед. наук / О.В. Киреева. – СПб., 2015. – 204 с.
31. Князева, О.Л. Особенности поисковой деятельности дошкольников при решении наглядно–действенных задач [Текст] / О.Л.Князева // Вопросы психологии. – 2016. – №5. – С. 86–93.
32. Козлова, А.В. Работа ДОО с семьей [Текст] / А.В. Козлова, Р.П.Дешеулина. – М.: Сфера, 2015. – 112 с.

33. Концепция дошкольного воспитания [Текст] // Дошкольное воспитание. – М.: Просвещение, 2014. – №5. – С. 10–23.
34. Кравцова, Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе [Текст] / Е.Е. Кравцова. – М.: Педагогика, 2015. – 152 с.
35. Крулехт, М.В. Дошкольник и рукотворный мир [Текст] / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство–Пресс, 2015.– 160 с.
36. Лейтес, Н.С. Умственные способности и возраст [Текст] / Н.С.Лейтес. – М., 2014. – 280 с.
37. Леонтьев, А.Н. Избранные психологические произведения[Текст]: В 2 т. / А.Н. Леонтьев. – М.:Педагогика, 2016. – Т.2 – 320с.
38. Люблинская, А.А. Активность и направленность дошкольник: хрестоматия по возрастной психологии [Текст] / А.А. Люблинская. – М.,2015. – 320 с.
39. Люблинская, А.А. Детская психология. Учебное пособие для студентов педагогических институтов. М.: Просвещение,2014.
40. Маневцова, Л.М. О развитии познавательных интересов детей[Текст] / Л.М. Маневцева // Дошкольное воспитание. – 2016. – № 11. – С.26–29.
41. Марусинец, М. Изучение познавательной активности, Дошкольное воспитание, 2014, №11,12, с. 7-9.
42. Матюшкин, А.М. Психологическая структура, динамика и развитие познавательной активности [Текст] / А.М. Матюшкин // Вопросы психологии. 2016. – №4. – с. 5–17.
43. Михайленко, Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду[Текст]: пособие для воспитателя / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Изд-во «ГНОМ и Д», 2015. – 96 с.
44. Михайлова, З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников [Текст]: книга для воспитателя детского сада / З.А.Михайлова. – М.: Просвещение, 2014. – 94 с.

45. Мустафина, В.С. Значение ориентации на сверстника в усвоении нравственных норм детьми дошкольного возраста [Текст]: автореф. ... канд. пед. наук. / В.С. Мустафина. – М., 2016. – 23 с.
46. Мухина, В.С. Возрастная психология [Текст] / В.С. Мухина. – М., 2015. – 456 с.
47. Мясищев, В.Н. Психология отношений [Текст] / В.Н. Мясищев. – М., 2015. – 532с.
48. Новоселова, С.Л. Развивающая предметная среда [Текст] / С.Л.Новоселова. – М.: МДО, 2016. – 174с.
49. Новоселова, С.Л. Развивающая предметно–игровая среда [Текст]/ С.Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. – 2015. – №4. – С.79.
50. Образ «Я» у дошкольников[Текст] // Вопросы психологии. - 1995. - №2.
51. Особенности психологического развития детей 6-7-летнего возраста [Текст] / под.ред. Д. Б.Эльконина, А. Л. Венгера. – М., 2014.
52. Основы дошкольной педагогики [Текст] / под ред. А.В.Запорожца, Б.Д. Маркова, – М., 2015. – 156 с.
53. Парамонова, Л.А. Организация жизни детей в дошкольных учреждениях (медико–педагогический аспект) [Текст]: методические рекомендации для работников ДОО / Л.А. Парамонова, Т.Л. Богина, Т.П.Алиева, Н.Т. Терехова. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 227 с.
54. Петровский, В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении [Текст] / В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П.Стрелкова. – М.: Новая школа, 2016.– 137 с.
55. Платонов, К.К. Структура и развитие личности [Текст] / К.К.Платонов. – М., 2015. – 255 с.
56. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения[Текст]: Пособие для руководителей и практических работников ДООУ/ авт. - сост.: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Лагода, М. Б. Зуйкова. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2015.

57. Поддяков, А.Н. Проблемы изучения исследовательского поведения: Об исследовательском поведении детей и не только детей[Текст] / А.Н. Поддяков. – М.: Российское психологическое общество, 2014. – 85 с.
58. Руссова, С. Теория и практика дошкольного воспитания, Львов-Краков-Париж, Просвещение, 2016, с. 17.
59. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л.Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2014. – 712 с.
60. Смирнова, Е.О. Психология ребенка[Текст]:учебник для педагогических училищ и вузов. - М.: Школа-Пресс, 2016.
61. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: практическое пособие [Текст] / О.В. Солодянкина. – М.: АРКТИ, 2015. – 80 с.
62. Тельнова, Ж.Н. Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в разных формах и методах обучения [Текст] / Ж.Н. Тельнова. – Омск, 2014. – 159 с.
63. Урунтаева, Г.А. Дошкольная психология [Текст] / Г.А.Урунтаева. – М., 2014. – 336с.
64. Усова, А.П. Роль игры в воспитании детей [Текст] / А.П. Усова. – М.: Педагогика, 2016. – 96 с.
65. Чащевая, А.Г. Методика формирования познавательной активности учащихся младших классов на уроках физической культуры[Текст]: дис. ... канд. пед. наук / А.Г. Чащевая. – Омск, 2014. – 218 с.
66. Чуприкова, Н.И. Умственное развитие и обучение [Текст] / Н.И.Чуприкова.// Психологические основы развивающего обучения. М., 2013
67. Шумакова, Н.Б. Исследовательская активность в форме вопросов в разные возрастные периоды [Текст] / Н.Б. Шумакова // Вопросы психологии. – 2014. – №1. – с. 53–59.

68. Щетинина, М. А. Диагностика социального развития ребенка [Текст] / М. А. Щетинина. – Великий Новгород :НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

69. 66. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности в учебном процессе[Текст] /Г.И. Щукина. – М., Просвещение, 2016.

70. Эльконин, Д.Б. Психология игры [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М.:Владос, 2014. – 360 с.

71. Эльконин, Д.Б. Избранные педагогические труды [Текст] / Д.Б. Эльконин; под ред. В.В. Давыдова, В.П. Зинченко. – М., 2015. – 742 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Родительское собрание «Растить любознательных»

Подготовка.

I. Провести анкетирование родителей.

Анкета.

Понаблюдайте за своим ребенком в различных видах деятельности игре, в общении с взрослыми, сверстниками, чтобы выяснить, сформированы ли у ребенка познавательные интересы. При этом обратите внимание на следующее.

1. Задает ли ваш ребенок вопросы? Как часто? Какого содержания? Запишите вопросы ребенка и ваши ответы на них.
2. Чем интересуется ваш ребенок больше всего?
3. Стремится ли ваш ребенок пополнить свои знания об интересующем его предмете или явлении, используя различные средства информации иллюстрации, телепередачи, радиопередачи, собственные наблюдения?
4. Рассказывает ли взрослым и сверстникам о своих интересах?
5. Участвует ли в беседе о том, что его интересует? Проявляет ли при этом активность, инициативу, охотно ли делится своими знаниями?
6. Отражает ли свои впечатления в разных видах деятельности, проявляя при этом инициативу, творчество (игры, рассказы, рисунки, лепка, конструирование, поделки из природного материала и др.)?
7. Способен ли к длительному сосредоточенному вниманию, когда занят интересной ему деятельностью? Умеет ли элементарно планировать свою деятельность, пытается ли преодолеть различные трудности?
8. Свойственна ли ребенку увлеченность, эмоциональность, выразительность речи, мимики движений по проявлению интереса к предмету и явлению?
9. К кому из членов семьи ребенок чаще обращается с вопросами?
10. Широкий или узкий круг интересов вашего ребенка? Постоянные или изменчивы его интересы?
11. Что делается в семье для развития интересов ребенка?

II. Написать приглашение на собрание каждой семье. Изготовить их в виде конструкции или аппликации.

III. Изготовить призы победителям конкурса.

IV. Отпечатать:

Как отвечать на детские вопросы:

1. Отнестись к вопросам детей с уважением, не отмахивайтесь от них.

2. Внимательно вслушайтесь в детский вопрос, постарайтесь понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.

3. Давайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы, избегайте сложных слов, книжных оборотов речи.

4. Ответ должен обогатить ребенка новыми знаниями, побудить к дальнейшим размышлениям наблюдениям.

5. Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопросы встречным: "А ты думаешь, как?"

6. В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, перечитать книгу, рассмотреть вместе с вами иллюстративный материал.

7. Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства. Воспитывайте в нем чуткость, тактичность к окружающим людям.

8. Если ответ на вопрос не доступен пониманию ребенка, не бойтесь ему сказать: "Пока ты еще мал. Пойдешь в школу, научишься читать, узнаешь многое и сможешь сам ответить на свой вопрос".

V. Отпечатать и вложить в переноску вопросы "Острого блюда".

1. Самый интересный, на ваш взгляд, вопрос ребенка и ваш ответ на него?

2. Какое значение имеют в развитии любознательности прогулки, наблюдения, экскурсии?

3. Как через загадки развивать детскую любознательность?

4. Как вы относитесь к тому, что ребенку насильно прививается интерес к чему-либо (кружки, секции)?

VI. Красочно оформить призы для победителей конкурсов (конкурс семей на лучший подарок группе, конкурс: кто скорее оживит кружки, назовет предметы круглой формы), альбомы на темы "Физкультминутки", "Загадки", "Стихи".

VII. С детьми подготовить сценку "Почему".

VIII. Записать на магнитофон ответы детей на вопросы:

1. Любите ли вы загадки? Кто загадывает их вам дома?

2. Чем вы любите заниматься больше всего? Почему?

3. Принимают ли участие взрослые в ваших играх?

Ход собрания.

Уважаемые родители! Мы всегда рады видеть вас за нашим круглым столом.

Спасибо вам за то, что вы пришли на эту встречу. Это означает, что нас всех объединяет интерес к теме родительского собрания, а она действительно заслуживает

внимания, ведь детям скоро в школу. Будет ли школьная жизнь радостной для ребенка или, наоборот, омрачится неудачами, во многом зависит от нас, взрослых, ибо вы, думаю, согласитесь с тем, что познавательный интерес у ребенка должен быть сформирован в дошкольные годы. Звучит песня "То ли еще будет".

Ребенок по своей натуре любознателен. Его интересует все новое, неизведанное. Открытия у него каждый день: то он впервые узнает, что сосулька, зажатая в руке, превращается в воду, что бумага рвется, мнется, шелестит, что камень, брошенный в воду, тонет, а дерево плавает на поверхности.

Стремление познать часто подводит детей: то нечаянно режут салфетки, т. к. хотят узнать, можно ли это разрезать, потрошат заводские игрушки с целью узнать, что там внутри, и почему они двигаются. Этим они нередко доставляют нам, взрослым, беспокойство. Ребенок растет. Возрастает его любознательность к окружающему, незнакомому. Часто возникают вопросы: что это? для чего? из чего сделано? Недаром их называют почемучками.

Наша дискуссия – о развитии любознательности у детей. Интересно, одинаковы ли по значению слова любопытство и любознательность?

Мы решили заглянуть в словарь Даля: что же пишет Даль (Ответ).

Любознательны ли наши дети? Послушайте, пожалуйста, в записи ответы детей (Запись ответов из пункта XII.)

Вы слышали ответы детей, а теперь хотелось бы узнать ваше мнение:

1. Задает ли ваш ребенок вопросы? О чем? Как часто?
2. Всегда ли вы отвечаете на вопросы и, как вы считаете, всегда ли надо отвечать?
3. Всегда ли ребенок удовлетворен вашим ответом?
4. К кому из взрослых ребенок чаще всего обращается с вопросами? Почему?

Представьте такую ситуацию:

Мать с сыном идут по улице. Неожиданно пошел дождь. Сын спрашивает:

"Мама, почему пошел дождь? – и слышит ответ: "Ты плачешь, и небо плачет".

1. Согласны ли вы с советом матери? Постарайтесь поставить себя на место пятилетнего ребенка.

2. Как, по-вашему, отвечать на детские "почему", чтобы интерес, заключенный в вопросе не угасал, а развивался?

3. Всегда ли полезно давать сразу исчерпывающий ответ на вопрос ребенка?

4. Что следует учитывать при ответах на вопросы детей?

5. В.А. Сухомлинский советовал нам, взрослым, оставлять, что-то недосказанное, чтобы ребенку хотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал.

А ваше мнение?

Музыкальная пауза.

У вас на столах лежат памятки "Как отвечать на детские вопросы". Эти памятки с любовью оформили ваши дети и очень хотели, чтобы вы познакомились с ними. Как, по-вашему, заслуживают ли внимания эти советы или вы не согласны с ними? Многие из советов, конечно же, проверены вами на практике и все же, какой из них вы считаете самым важным в воспитании любознательности ребенка? Почему?

Музыкальная пауза.

Очень эффективно развивается любознательность с помощью загадок.

Вы загадали загадку:

Пушистая вата

Плывет куда – то.

Чем вата ниже,

Тем дождик ближе.

Ребенок ответил: "туча".

Будете ли вы удовлетворены ответом? Какие вопросы ему зададите? ("Почему ты догадался, что это туча?", "Почему вату называли тучей?").

Товарищи родители, вы, надеюсь, поддержите предложение о создании в каждой семье альбомов с загадками. Очень важно, чтобы в составлении загадок в рисунках, аппликациях по темам загадок принимали участие ваши дети. Итак, если предложение принимается, то итог на самый лучший альбом будет подведен на следующем собрании "Помочь учиться". Победителя ждет приз (Показать.)

Музыкальная пауза.

Как вы считаете, нужно ли стремиться к тому, чтобы ребенку дать как можно больше сведений и не по возрасту глубоких знаний?

Так одна мама с гордостью рассказывала, что ее пятилетний сын сам читает и интересуется книгами, предназначенными для школьников, умеет считать до ста. Мама всегда добавляет при этом, что ее ребенок развит не по годам. А ваше мнение?

А сейчас традиционная рубрика нашего собрания "Ваши дети – наше мнение" по теме собрания.

(Характеристики могут быть в письменном виде).

Вручение благодарностей родителям за хорошее воспитание детей.

"Острое блюдо" В. Шапов

"Почему" (сценка)

Сын пришел к отцу с вопросом:

– Папа! Папа! Вот смешно!
Почему, скажи мне, просом
Называется зерно?
Почему сосед новатор?
Что такое экскаватор?
Почему шагает он?
Как без спичек жили раньше
Почему бывает дым?
– Да отстань же ты, отстань же
С почемучканьем своим.
– Папа! – Сын вернулся вскоре,
А бывал в пустыне ты?
А приплыть в любое море
Могут, думаешь, киты?
Почему с ушами заяц?
Папа, что такое грань?
– После, некогда, отстань!
Снова сын пришел к папаше:
– Где луна бывает днем?
Папа, папа, а когда же
Мы с тобой в театр пойдем!
А в ответ сверкнула вспышка:
– У меня свои дела!
И, вздохнув, побрел сынишка
От отцовского стола.
Почему? Когда же? Где же?
Всякий раз ответ один
Постепенно стал все реже
Беспокоить папу сын.
Но однажды в час вечерний
У почтенного отца
От волнения, огорчения
Изменился цвет лица.
Вопрошал родитель сына:
– Вызов в школу? Почему? Что такое?

В чем причина? Совершенно не пойму?
У других, посмотришь, детки
Только радуют сердца.
Почему твои отметки огорчение для отца?
Почему разбил стекло ты?
Поцарапал в школе дверь?
Почему одни заботы
Причиняешь мне теперь?
Почему других ты хуже?
В толк никак я не возьму!
Отчего же, почему же?
...В самом деле, почему?

Все мы хотим даже об этом не думать, потому что не хотим, чтобы это случилось в наших семьях, с нашими детьми.

В группу входят дети.

А сейчас, ребята, вас ждут интересные конкурсы

Стук. Входит старуха Шапокляк.

– Здравствуйте, вы узнали меня? А чем вы тут занимаетесь? Вы знаете, почему к вам Незнайка не пришел? Я рассердилась, что вы меня не пригласили, и переставила указатели. Вы, я слышала, какие-то конкурсы хотите проводить?

Воспитатель: "Да, я хочу просить детей оживить круги".

Старуха Шапокляк: "Ничего не выйдет. Сейчас я как дуну три раза в трубу, так дети все предметы круглой формы забудут и никогда не вспомнят. Я не хочу, чтобы другие были умнее меня. (Дует в трубу и уходит). Вот посмотрим теперь, как вы справитесь".

Воспитатель: "Дети, вспомните и превратите кружки, которые нарисованы на листочках, в предметы круглой формы: яблоки, часы и т. д. Чья семья первой заполнит круги?" (Вручается приз.)

Входит старуха Шапокляк.

– "Ну что, подействовало мое волшебство".

Воспитатель: "Нет, дети прекрасно справились с заданием".

Старуха Шапокляк: "Так...зато я сейчас такие слова скажу, после которых больше ни одно задание не выполнят, все забудут. (Говорит.) А теперь назовите хоть один предмет, находящийся в группе прямоугольной формы. (Называет другие предметы: кегля, шляпа и др.)

Дети называют предметы прямоугольной формы.

Старуха Шапокляк: "Ничего не пойму. Почему дети моему колдовству не поддаются? Или труба испортилась, или это дети такие. Хорошо! Сейчас я вам такое задание сама задам, что вы никогда не справитесь! Придумайте–ка, что надо сделать, чтобы карандаши не рас сыпались на пол".

Дети и родители складывают из бумаги гармошки.

Старуха Шапокляк: "Вы и с этим заданием справились, ужас! Что за дети такие.

Пошли, Лариска, нам здесь делать нечего!".

Воспитатель: "Дети, а сейчас вас ждет сюрприз–угощение от Незнайки. Как вы думаете, что это может быть? (Показывает посылку.) Это необычные яблоки, волшебные. Да, а вы хотите, чтобы ваши родители всегда отвечали на ваши вопросы, тогда все яблоко сами не ешьте, а дайте откусить взрослым. Если вы их угостите этим волшебством, то они всегда будут отвечать на все ваши вопросы, а для того чтобы родители пришли к вам и провели часы "Почемучек", мы приготовили им угощение".

Все пьют чай и беседуют.

Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?»

- Относитесь к вопросам ребенка с уважением, не отмахиваясь от них.

Внимательно вслушайтесь в детский вопрос, постарайтесь, понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.

- Давайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы, избегайте при этом сложных слов, книжных оборотов речи.

- Ответ должен не просто обогатить ребенка новыми знаниями, но и побудить его к дальнейшим размышлениям, наблюдениям.

- Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопрос встречными: «А ты как думаешь?».

- В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, почитать ему книгу, рассмотреть вместе иллюстративный материал.

- Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства, воспитывайте чуткость, гуманность, тактичность к окружающим людям.

- Если ответы на вопросы ребенка требуют сообщения сложных не доступных пониманию дошкольника знаний, не бойтесь ему сказать: «Пока ты мал и не сможешь многое понять. Будешь учиться в школе, многое узнаешь, сможешь сам ответить на свой вопрос».

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

«Проведите с детьми дома» (рекомендации для родителей).

«Запоминай порядок».

Цель: развитие памяти.

Ход: Взрослый показывает в руке 6–7 цветных карандашей. Через 20 секунд, убрав их, спрашивает последовательность их расположения.

«Изображение предметов».

Цель: воспитание наблюдательности, развитие воображения, умение видеть другого.

Ход: Ребенок мимикой, жестами изображает предмет, остальные члены семьи его отгадывают. Кто отгадал – становится ведущим.

"Зеркало".

Цель: развитие навыка работы в парах.

Ход: Участники разбиваются по парам. Встают лицом к лицу, смотрят друг на друга и повторяют движения.

"Собери картинку".

Цель: развитие мышления.

Ход: Каждому игроку выдаются детали от разрезанной картинки. Ребенок собирает, взрослый при необходимости помогает.

"Путаница".

Цель: развитие навыка совместной деятельности.

Ход: Выбирается водящий. Он выходит из комнаты. Остальные берутся за руки в круг, не разжимая рук начинают запутываться – кто как умеет. Когда образовалась

путаница, водящий "распутывает", не разжимая участников.

"Ищи безостановочно".

Цель: развитие внимания.

Ход: В течение 10–15 сек. Увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного и того же цвета (размера, формы).

"Волшебное яйцо".

Цель: развитие воображения.

Ход: каждому участнику игры дается шаблон в виде яйца, который обводится на листе бумаги. Затем детям предлагается дорисовать овал, так, чтобы получился новый предмет.

Если предложить ребенку дорисовать несколько овалов, так чтобы получились разные предметы, то это будет способствовать развитию гибкости и беглости мышления.

Игра "Что изменилось? ".

Цель: развитие внимания и памяти.

Игра проводится так. Мелкие предметы (ластик, карандаш, блокнот, спичка и т.п. в количестве 10–15 штук) раскладывают на столе и накрывают газетой. Кто первый желает проверить свою наблюдательность, пожалуйста, просим к столу! Ему предлагают в течение 30 секунд (считают до 30) ознакомиться с расположением предметов; потом он должен повернуться спиной к столу, а в это время три или четыре предмета перекладывают на другие места. Снова 30 секунд дается на осмотр предметов, после чего опять накрывают их газетным листом. Теперь спросим играющего: что изменилось в расположении предметов, какие из них были переложены?

Не думайте, что ответить на этот вопрос всегда будет легко! Ответы оцениваются в очках. За каждый правильно указанный предмет играющему засчитывается в выигрыш 1 очко, но зато и за каждую ошибку 1 очко снимается из числа выигранных. Ошибкой считается, когда назван предмет, который не перекладывался на другое место.

Перемешаем свою "коллекцию", разложив предметы в другом порядке, и позовем к столу другого участника игры. Так один за другим пройдут испытание все участники команды.

Условия игры для всех должны быть одинаковые: если для первого играющего меняли местами четыре предмета, то и для остальных перекладывают столько же.

В этом случае лучший результат – 4 выигранных очка. Всех, кто пройдет испытание с таким результатом, будем считать победителями в игре.

Анкета для родителей

Ваши взаимоотношения с детьми

Уважаемые родители, просим Вас ответить на вопросы нашей анкеты. С помощью ваших ответов мы сможем выявить особенности общения между Вами и вашими детьми.

1. Считаете ли Вы способность к общению необходимым качеством каждого человека?

- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

2. Находите ли Вы время для общения со своими детьми?

- Да
- Стараюсь, но не всегда получается
- Нет, не хватает времени

3. Каким тоном Вы общаетесь со своим ребенком?

Спокойным доверительным тоном

- Стараюсь общаться спокойным тоном, но не всегда получается
- Ребенок воспринимает только общение на повышенных тонах

4. Какой стиль общения у Вас и у вашего ребенка?

- Общаетесь ли Вы на равных?
- Считаете свое мнение выше, чем мнение ребенка?
- Считаю, что ребенку должна быть предоставлена полная свобода в общении.

5. Всегда ли Вы выслушиваете своих детей?

- Да
- По возможности стараюсь, но не хватает времени
- Не обращаю внимание на детскую болтовню

6. Назовите причины, мешающие Вам полноценно общаться с вашими детьми?

- Таких причин не существует
- Занятость на работе и бытовые проблемы
- Ваш вариант ответа _____

7. Имеете ли Вы единые требования к воспитанию детей в семье?

- Да
- Нет, у каждого члена семьи свои требования
- Не задумывались над этим вопросом

8. Внимательно ли Вы выслушиваете своих детей?

- Да, всегда вникаю в детские проблемы
- Не всегда, много своих проблем
- Нет. Откуда у детей проблемы?

9. Считаете ли Вы проблему общения с детьми достаточно важной?

- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

Большое спасибо за ваши откровенные ответы. Они помогут нам скорректировать работу по развитию у детей навыков общения.

**ПРОЕКТ тематической недели
«Я и мои права» (Конвенция о правах ребенка)**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
№ 3»**

Североуральск

ПРОЕКТ
тематической недели
«Я и мои права»
(Конвенция о правах ребенка)



Автор проекта:
Большакова А.А.
Должность:
Воспитатель

Тематическая неделя «Я и мои права!» в старшей группе.

Тема: «Я и мои права!»

Срок: 12 – 16 декабря

Цель: Обобщение и систематизация знания детей и их родителей о правовой культуре.

Задачи:

- Сформировать модель поведения ребенка, как общественной личности в его взаимоотношениях с членами своей семьи, другими детьми, взрослыми.
- Через игру познакомить детей дошкольного возраста с Конвенцией о правах ребенка, с понятием «право».
- Развивать правовое мировоззрение и нравственные представления воспитанников, умение общаться в детском коллективе, уметь слушать и слышать, анализировать, делать выводы, высказывать своё мнение.
- Воспитывать чувство самоуважения и уважения к окружающим его детям и взрослым.
- Развивать творческие способности детей через совместную и индивидуальную деятельность.
- Повышать правовую и педагогическую культуру родителей для усиления их ответственности и сознательного отношения к воспитанию детей.

Итоговое мероприятие: презентация проекта для родителей и сотрудников МАДОУ № 3

Актуальность реализации проекта:

«Я имею право быть чёрным и белым.

Я имею право быть ловким и смелым.

Ты имеешь право иметь своё имя.

Ты имеешь право быть просто любимым.

Мы имеем право на всём белом свете.

Мы имеем право! Мы – дети!»

Действительно, каждый человек на земле имеет свои права. Их не нужно заслуживать, их невозможно купить. Они одинаковы для всех людей. Задача воспитателя, ещё в детстве сформировать правовое сознание ребёнка. Ведь чем раньше ребёнок узнает о своих правах, тем быстрее он поймёт и примет окружающий его мир таким, какой он есть.

Поэтому, мы, взрослые, должны помочь детям понять, что каждый человек в общем, и ребёнок в частности имеет свои права и должен их знать.

Проблема: дети не имеют достаточных знаний о своих правах.

Гипотеза: если создать условия для формирования правосознания, систематизировать практический опыт, то дети приобретут необходимые знания по правовому воспитанию.

Ожидаемые результаты:

- приобретение детьми начальных правовых знаний;
- воспитание чувства самоуважения и уважения к окружающим;
- приобщение родителей и детей к совместной деятельности, становление с ними доверительных и партнёрских отношений.

День Тема дня	Образовательная область Виды детской деятельности	Формы организации детской деятельности	Содержание	Взаимодействие с родителями
12.12.2016 ПОНЕДЕЛЬНИК «Мое имя» Цель: подвести детей к пониманию того, что у каждого человека есть свое имя и его имя может звучать по-разному	ООД «Речевое развитие», «Познавательное развитие» Коммуникативная деятельность	<p>➤ Беседа «Давайте познакомимся»</p> <p>➤ Показ презентации «Мое право на имя»</p> <p>➤ Чтение стихов об именах</p> <p>➤ Конкурс «Назови имя героя»</p> <p>➤ Словесные игры: «Мое полное имя!»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышать интерес детей к знанию разных имен; - учить рассказывать о себе <p>Ход: в гости к детям приходит домовенок. Он забыл свое имя. Дети предлагают ему взять разные имена.</p> <p>Уточняют: «Живет дома? значит, подойдет имя Домовенок», называют его Кузей. Домовенок Кузя знакомится с детьми. Дети называют свое имя, передавая игрушку по кругу. Затем называют свое имя ласково, а Кузю называют Кузенькой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с «Конвенцией о правах ребенка» <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать память, - воспитывать любовь к поэзии. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания детей о сказках. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знания о полных именах детей. 	<p>Домашнее задание:</p> <p>сделать с ребенком визитную карточку</p> <p>с в о е г о и м е н и .</p>

		«Ласковое имя лучше мягкого пирога»	Задачи: -вызывать положительные эмоции у детей, - учить образовывать слова с суффиксами «еньк», «ушк».	
	ОО «Социально-коммуникативное развитие Игровая деятельность	<p>➤ Дидактические игры: «Чей, чья, чьё, чьи?»</p> <p>«Догадайся, кто поет»</p> <p>➤ Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>	Задачи: - закреплять умение образовывать и употреблять притяжательные прилагательные. Задачи: - различать тембр голосов своих товарищей. Ход: Дети идут по кругу и поют один куплет какой-нибудь песни. Второй куплет поет один из детей «Жмурке», который стоит в центре круга с закрытыми глазами. «Жмурка» по голосу узнает, кто из детей пел и называет его по имени. Задачи: - воспитывать уважение и любовь к родным и близким, - помочь детям в накоплении социального опыта.	
	ОО «Физическое развитие» Двигательная деятельность	<p>➤ Подвижная игра «Я знаю пять ласковых имен девочек, мальчиков»</p>	Задачи: - уметь действовать с мячом, произнося ласково имена девочек (мальчиков).	
13.12.2016	ОО «Познавательное	<p>➤ Просмотр мультфильма: «Мама для</p>	Задачи: - продолжать знакомить с правами детей с помощью	Домашнее

<p>ВТОРНИ К</p> <p>«Право на дом и семью»</p> <p>Цель:</p> <p>Повышение знаний детей о неприкосновенности и своего жилища.</p>	<p>развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Коммуникативная деятельность</p> <p>ОО</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»,</p> <p>Познавательное развитие»,</p> <p>«Речевое развитие»</p>	<p>мамонтенка»</p> <p>➤ Рассматривание альбома «Ребенок имеет право»</p> <p>➤ Индивидуальная работа «Назови свой адрес»</p> <p>➤ Знакомство с пословицами и поговорками о семье</p> <p>➤ Пальчиковая гимнастика «Моя семья»</p> <p>➤ Настольная игра: «Знаешь ли ты сказки?» («Маша и медведь», «Заюшкина избушка», «Теремок», «Зимовье зверей»)</p> <p>➤ Ситуативный разговор: «Герои сказок – какие права они нарушили»</p> <p>➤ Инсценировка сказки:</p> <p>➤ Ситуативный разговор: «Герои сказок какие права они</p>	<p>ИТК</p> <p>Задачи: - Познакомить детей с правами и обязанностями человека</p> <p>Задачи: - закреплять знания детей о своём домашнем адресе.</p> <p>Задачи: - учить понимать смысл пословиц и поговорок о семье.</p> <p>Задачи: - развивать речь детей посредством разучивания пальчиковых гимнастик.</p> <p>Задачи: - способствовать правильному и последовательному расположению картинок данных сказок, - развивать разговорную речь.</p> <p>Задачи: - воспитывать уважение к правам других членов общества</p> <p>Задачи:</p> <p>Задачи: - воспитывать уважение к правам других членов</p>	<p>задание:</p> <p>выучить с детьми домашний адрес (город, улица, № дома и квартиры)</p>
---	---	--	---	---

	<p>Игровая деятельность</p> <p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Конструктивная деятельность</p>	<p>нарушили»</p> <p>➤ Инсценировка сказки: «Заюшкина избушка»</p> <p>➤ Конструирование «Дом, в котором я живу!»</p>	<p>общества</p> <p>Задачи:</p> <p>-формирование представления детей о том, что у каждого должен быть свой дом, в котором все должны жить дружно.</p> <p>Задачи:</p> <p>- продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми детьми постройками и конструкциями и тем, что они видят в окружающей жизни (каменные и деревянные дома),</p> <p>- развивать умение работать коллективно,</p> <p>-поощрять самостоятельность, дружелюбие.</p>	
	<p>ОО</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>ОО</p> <p>«Физическое</p>	<p>➤ Рисование на тему: «Мой дом!»</p> <p>➤ Хороводная игра: «Дедушка Мазай, из избушки вылезай»</p>	<p>Задачи:</p> <p>- учить детей рисовать дома, используя разную цветовую гамму.</p> <p>Задачи:</p> <p>- учить четко, эмоционально пропевать слова,</p> <p>- дружно выполнять придуманные движения.</p> <p>Ход:</p> <p>Здравствуй, дедушка</p>	<p>Совместная деятельность с детьми</p> <p>«Дом, в котором я живу!»</p> <p>Задачи:</p> <p>- сделать фотографии своего дома (или нарисовать)</p>

	<p>развитие»</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>➤ Подвижная игра «Кот на крыше»</p>	<p>Мазай, Из избушки вылезай.</p> <p>Здравствуйте, детушки, малолетушки.</p> <p>Где вы были? Что вы делали?</p> <p>Где мы были, мы не скажем, а, что делали, покажем.</p> <p>(После договора, дети показывают движения, а дед Мазай, догадавшись, догоняет детей).</p> <p>Задачи:</p> <p>- активизировать двигательную активность детей</p>	
<p>14.12.2016</p> <p>СРЕДА</p> <p>«Право на труд и отдых»</p> <p>Цель: познакомить детей с правами на труд и отдых</p>	<p>ОО</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>➤ Проблемная ситуация «Как помочь?»</p>	<p>Задача:</p> <p>- учить решать поставленную задачу, находить выход из ситуации.</p> <p>Ход:</p> <p>Сказка «Репка» *У Деда неурожай: репка не выросла. Как ему помочь? Средства связи *У слонёнка заболела бабушка. Надо вызвать доктора, но он не знает как. Дети предлагают варианты помощи. *У Гели сломался карандаш. Она выхватила из рук Максима его карандаш. Максим встал и пересел на другое место. Почему он ушел за другой стол? Как бы поступил ты? *Лера любила убираться у себя в кукольном уголке.</p>	<p>Анкета для родителей</p> <p>«Домашние обязанности ребенка»</p>

		<p>Она смачивала тряпочку водой, отжимала ее и протирала мебель. Нечаянно девочка наступила на тазик. Вода разлилась на ковер. К ней подходит мама. Что было дальше?</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с правами детей с помощью иллюстративного материала. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям о нескольких ситуациях по теме беседы, предложить высказывать своё мнение о том, кто из героев поступил правильно, а кто – нет, какими могут быть последствия неверных поступков, - закреплять правила ОБЖ 	
	<p>ОО</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Трудовая</p>	<p>➤ Настольно-печатная игра</p> <p>«Когда, что делаем?»</p> <p>➤ Словесная игра</p> <p>«Отдыхаем вместе с мамой и папой!»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей определять на рисунке и правильно называть части суток, их последовательность, аргументировать свой ответ. <p>Задачи: - учить детей проявлять инициативу в выборе места отдыха, рассказывают, куда бы они хотели поехать отдохнуть с родителями и почему (на реку, сходить на лыжах, съездить на юг, в деревню к</p>

	<p>деятельность</p>	<p>бабушке и т.д.)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания о профессиях, - для чего нужна разнообразная техника. Дети работают с большими карточками, на которые помещаются маленькие с изображениями инструментов и техники. <p>Задачи:</p> <p>«Волшебные очки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей видеть хорошее в своих друзьях. Кто надевает «волшебные очки» видит только хорошее в детях. Сначала надевает очки воспитатель, хвалит детей. Затем дети надевают очки и, рассматривая соседей, говорят о нем то, что раньше не замечали. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей умение трудиться вместе, - распределять фронт работ, - получать удовольствие от коллективного труда, -воспитывать ответственность за результат деятельности, - формировать социально – трудовые компетентности. <p>➤ Дидактические игры: «Кому, что нужно для работы?»</p> <p>➤ Хозяйственный – бытовой труд: уборка на стеллажах с игрушками.</p>	
	<p>ОО</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Лепка</p> <p>из соленого теста</p> <p>«В гости к бабушке пойдем, пирожок ей унесем».</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять заботу о близком человеке, - совершенствовать навыки лепки, - развивать творческие

			способности и инициативу детей.	
	<p>ОО «Физическое развитие»</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>➤ Подвижная игра «Мышка в огород пришла»</p> <p>➤ Игровой массаж «Ежик в бане...»</p> <p>➤ Игра малой подвижности «Кукушка...»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять умение детей выполнять движения в соответствии со словами. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - укреплять здоровье детей, - формировать психоэмоциональную устойчивость. <p>Задачи: развивать слухдетей,</p> <ul style="list-style-type: none"> - узнавать своих товарищей по голосу. 	
<p>15.12.2016</p> <p>ЧЕТВЕРГ</p> <p>«Право на игру»</p> <p>Цель:</p> <p>закрепление знаний детей о «Конвенции о правах ребенка»</p>	<p>ОО</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>«Физическое развитие»</p> <p>Коммуникативная деятельность</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Двигательная деятельность</p>	<p>➤ Игры с применением технологии ТРИЗ «Хорошо – плохо»</p> <p>«Перевертыши»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей выделять в предметах и объектах окружающего мира положительные и отрицательные стороны, - формировать устойчивость внимания, - активизировать словарь детей. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать пополнение словаря детей антонимами, - упражнять в быстроте реакции, - активизация словаря. - продолжать знакомить со словами «перевертышами» 	

		<p>«На что похоже»(колючка ежа, руль машины, лягушка-по цвету)</p> <p>«Что умеет делать?» (мяч, телевизор, лягушка, река)</p> <p>➤ Дидактическая игра «Разноцветная карусель»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активизация речи детей, - учить называть объекты в соответствии с тем или иным признаком. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать умения выявлять функции объекта, - активизация словаря. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помочь детям делать мыслительные операции: группировать исходные элементы объекта природы, делить на отдельные явления, свойства, предметы, соединять в целый объект. <p>Варианты игры:</p> <p>1.«Какое время года?»</p> <p>Задачи: учить описывать картинку с изображением времени года.воспитатель загадывает загадку, а дети находят отгадку и описывают картинку</p> <p>2. «Найди нужную карусель»</p> <p>Задачи: развивать логическое мышление, подбирая цветную карусель к изображениям объектов природы.</p> <p>Задание: какой цвет больше подходит к изображению на тему «Осень» и почему?</p> <p>3.«Найти составные части».</p> <p>Задачи: учить подбирать к</p>	
--	--	--	---	--

		<p>каждому изображению времен года составные части, учитывать характерные признаки, свойства, предметы.</p> <p>(К картинке «Зима» дети выкладывают маленькие карточки, которые подходят к этому времени года, объясняя, почему взяли только эти карточки)</p> <p>4.«Убери лишнее».</p> <p>Задачи: развивать логическое мышление, анализируя свои действия.</p> <p>Задание: выложить на «Карусель» любые мелкие карточки. В середину «Карусели» воспитатель кладет основную карточку времени года. Например, осень. Дети убирают все мелкие карточки, которые не соответствуют осени.</p> <p>Задачи:</p> <p>- продолжать познакомить в занимательной форме с составом чисел. Согласовывать числительные с существительным, закрепить прямой и обратный счет в пределах десяти.</p> <p>Ход:</p> <p>Вариант №1. Каждый участник выбирает карточку и находит цифру и кружки, соответствующие этой цифре.</p> <p>Вариант №2. Дети считают до десяти и обратно.</p> <p>Вариант №3. Дети называют цифры и количество предметов на</p>	
--	--	---	--

➤ **Настольные игры**
«Веселые числа»

		<p>«Назови меня»</p> <p>➤ Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на теплоходе»</p>	<p>карточке, согласовывая числительное с существительным.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить фонематический слух, умение определять твердые и мягкие согласные звуки, - различать звуковой состав слова. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей умение играть коллективно, объединять постройки с общим замыслом (теплоход). Использовать в игре предметы-заместители. Обыгрывать профессии, встречающиеся на корабле. 	
<p>16.12.16г</p> <p>ПЯТНИЦА</p> <p>Тема:</p> <p>«Право на образование»</p> <p>Цель:</p> <p>сформировать у детей знания о праве на бесплатное обучение.</p>	<p>ОО</p> <p>«Познавательное развитие»</p> <p>«Речевое развитие»</p> <p>Коммуникативная деятельность</p>	<p>➤ Артикуляционная гимнастика «Надуваем щёки»</p> <p>➤ Беседа по вопросам: «Какие передачи вы смотрите всей семьей по телевизору? Какие передачи больше нравятся вам? Членам вашей семьи? Почему?»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тренировать артикуляционный аппарат детей, укреплять мышцы щёк. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей вступать в диалог, - активизировать речь детей 	
	<p>ОО</p> <p>«Социально-</p>	<p>➤ Сюжетно-ролевая игра «Дом книги»</p>	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления о библиотеке, сотрудниках; 	

	<p>коммуникативное развитие»</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Трудовая деятельность</p>	<p>➤ Подвижная игра «Если нравится тебе, то делай так»</p> <p>➤ Самостоятельная деятельность детей по интересам</p>	<p>воспитывать бережное обращение с книгой.</p> <p>Роли: библиотекарь, дети.</p> <p>Дети приходят в библиотеку, рассматривают книги, выбираю, библиотекарь записывает книги в карточку. В библиотеке дети могут также составлять картинки из пазлов.</p> <p>Задачи:</p> <p>- развивать внимательность, координацию движений.</p> <p>Задачи:</p> <p>-закреплять умение выбирать себе игру по интересам.</p>	

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»
Институт педагогики и психологии детства

ОТЗЫВ
руководителя выпускной квалификационной работы

**Тема: «Формирование у детей представлений о себе в старшем дошкольном
возрасте»**

Студента Большакова
Анна Александровна . Обучающегося по ОПОП БШ- 45 Z группы заочной формы
обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности при выполнении выпускной квалификационной работы, анализировать, диагностировать причины появления проблем, их актуальность, устанавливать приоритеты и методы решения поставленных задач.

В процессе написания ВКР студент проявил в полной мере такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, аккуратность.

Студент проявил умение рационально планировать время выполнения работы. При написании ВКР студент соблюдал сроки написания ВКР, систематично консультировался с руководителем, учитывал все замечания и рекомендации. Показал достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

Автор продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные выводы из проделанной работы, умение пользоваться научной литературой профессиональной направленности.

Заключение соотнесено с задачами исследования, отражает основные выводы.

ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Выпускная квалификационная работа студента Большаковой Анны Александровны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и рекомендуется к защите.

Научный руководитель Моисеева Людмила Владимировна
доктор педагогических наук профессор Кафедра теории и методики обучения
естествознанию, математике и информатике в период детства

Подпись

Дата 02.11.2017г.

НОРМОКОНТРОЛЬ

ФИО Большакова А.А.
Кафедра Технологии
результаты проверки Нормоконтроль
проект

Дата 22.11.17

Ответственный
нормоконтролер

(подпись)

(ФИО)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании контракта с ЗАО «Анти-Плагиат» № 3/5-17 от 09.03.2017 года
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки
текстов «Антиплагиат» проверена работа студента УрГПУ

ФИО Большакова А.А.
института/факультета ИПИПД получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 65,46%

Дата 28.11.17

Ответственный
подразделения

Т.В. Никулина
подпись